

Управление образования АМО ГО «Сыктывкар»
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Женская гимназия»

Рассмотрено на заседании МО
Протокол № 1
«31» августа 2018г.

Утверждаю:
Директор МАОУ «Женская гимназия»
 / Кулимова В.В.
« 31 » 08 2018 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
«АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК»

среднее общее образование
(10 – 11 классы)
срок реализации – 2 года

составлена
на основе «Программы курса УМК «Rainbow English» (10 - 11 классы)
Афанасьевой О.В., Михеевой И.В., Барановой К.М. и примерной программы
среднего общего образования по иностранному языку

Составитель: Беляева Наталья Александровна,
учитель английского языка

Сыктывкар
2018 г.

Пояснительная записка к рабочей программе для 10 – 11 классов

Учебный предмет «Иностранный язык» входит в образовательную область «Филология» и является средством познания языка и культуры других народов и стран, способом более глубокого осмысления родного языка, что предопределяет цель обучения английскому языку в старшей школе как одному из языков международного общения.

Рабочая программа учебного предмета «Английский язык» составлена с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, а также с учетом требований, изложенных в примерной программе среднего

общего образования по иностранному языку. Рабочая программа учебного предмета «Английский язык» разработана на основе программы курса УМК для 10 и 11 классов серии «RainbowEnglish» авторов О. В. Афанасьевой, И. В. Михеевой, К. М. Барановой.

Образовательная, развивающая и воспитательная цели обучения английскому языку в УМК для 10 и 11 классов реализуются в процессе формирования, совершенствования и развития межкультурной коммуникативной компетенции в единстве ее составляющих. Общеобразовательная цель обучения английскому языку имеет три аспекта: общее, филологическое и социокультурное образование. Общее образование в рамках УМК для 10 и 11 классов нацелено на расширение общего кругозора учащихся, знаний о мире во всем многообразии его проявлений в различных сферах жизни: политической, экономической, бытовой, этнической, мировоззренческой, художественной, культурной.

Особенности содержания курса обусловлены спецификой развития школьников. Личностно-ориентированный деятельностный подход к обучению английскому языку позволяет учитывать изменения в развитии учащихся старшей школы. Это влечет за собой возможность интегрировать в процессе обучения английскому языку знания из различных предметных областей и формировать межпредметные навыки и умения.

Специфика завершающего этапа обучения английскому языку состоит в том, что на данном этапе осуществляется систематизация и обобщение языкового материала, усвоенного на предыдущих этапах, расширение продуктивной и рецептивной лексики, дальнейшее совершенствование рецептивных лексических и грамматических навыков в процессе чтения и аудирования аутентичных текстов, развитие умений рассуждения, аргументации по поводу прочитанного или прослушанного, обмена мнениями по широкому кругу обсуждаемых вопросов в пределах предлагаемых в УМК тем и ситуаций общения. Происходит дальнейшее развитие умений письменной речи, которая выступает здесь как важнейшая цель обучения. Письменные задания направлены на овладение основными типами речи: описанием, повествованием, рассуждением в виде эссе — комментарием с выражением собственного мнения, личного письма. Учащимся при выполнении заданий необходимо осуществлять поиск информации в различных источниках, включая Интернет. Большое внимание уделяется познанию культуры англоязычных стран.

Темы УМК соответствуют цели МАОУ «Женская гимназия» и её миссии – возрождению классического женского образования в республике. Хорошее образование, включающее владение иностранными языками, осознание себя как женщины – будущей матери и духовно нравственное воспитание – одна из сопутствующих целей на уроках английского языка. В планируемых видах деятельности учащихся предусматривается

развитие устной речи – монологической и диалогической, что соответствует гуманитарному профилю гимназии.

В соответствии с Федеральным государственным стандартом среднего общего образования изучение иностранного языка и в старшей школе направлено на дальнейшее формирование и развитие коммуникативной компетенции, понимаемой как способность личности осуществлять межкультурное общение на основе усвоения языковых и социо-культурных знаний, речевых навыков и коммуникативных умений в совокупности ее составляющих — **речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной и учебно-познавательной компетенции.**

Речевая компетенция — готовность и способность осуществлять межкультурное общение в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме).

Языковая компетенция — готовность и способность учащихся применять языковые знания (фонетические, орфографические, лексические, грамматические) и навыки оперирования ими для выражения коммуникативного намерения в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения, отработанными для старшей общеобразовательной школы; владение новыми по сравнению с родным языком способом формирования и формулирования мысли на родном языке.

Социокультурная компетенция — готовность и способность учащихся строить свое межкультурное общение на основе знания культуры народа страны/стран изучаемого иностранного языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся старшей школы (10—11 классы); готовности и способности сопоставлять родную культуру и культуру страны/стран изучаемого языка, выделять общее и различное в культурах, объяснять эти различия представителям другой культуры, т. е. быть медиатором культур, учитывать социолингвистические факторы коммуникативной ситуации для обеспечения взаимопонимания в процессе общения.

Компенсаторная компетенция — готовность и способность учащихся выходить из затруднительного положения в процессе межкультурного общения, связанного с дефицитом языковых средств, страноведческих знаний, социокультурных норм поведения в обществе, различных сферах жизнедеятельности иноязычного социума.

Учебно-познавательная компетенция — готовности и способности учащихся осуществлять автономное изучение иностранных языков, владение универсальными учебными умениями, специальными учебными навыками, способами и приемами самостоятельного овладения языком и культурой, в том числе с использованием информационных технологий.

Основной формой организации учебной деятельности обучения является урок.

В силу специфики обучения иностранным языкам большинство уроков носят комбинированный характер, когда на одном уроке могут развиваться у учащихся все четыре вида речевой деятельности (говорение, чтение, аудирование и письмо). Теоретическое и практическое обучение учащихся проводится одновременно. Теоретические занятия направлены на формирование фонетических, лексических и грамматических навыков. Практические занятия направлены на формирование коммуникативных навыков.

При планировании образовательного процесса предусматриваются и другие формы обучения: игры, КВНы, экскурсии, дебаты, работа над проектами.

Технологии, используемые на уроках:

- Технология коммуникативного обучения
- Технология разноуровневого (дифференцированного) обучения
- Технология модульного обучения
- Информационно-коммуникационные технологии (ИКТ)
- Технология тестирования
- Проектная технология
- Технология обучения в сотрудничестве
- Игровая технология
- Технология развития критического мышления.

Согласно базисному учебному плану на изучение английского языка отводится 108 часов в 10 классе и 102 часа в 11 классе.

Распределение часов по полугодиям.

класс	10	11
1 полугодие	48 часов	48 часов
2 полугодие	60 часов	54 часа
Итого:	108 часов	102 часа

Содержание предмета «Английский язык» по годам обучения

класс	тема	часы	Из них - контрольные
10	1. В гармонии с собой. (In Harmony with Yourself.)		
	2. В гармонии с другими. (In Harmony with Others.)		
	3. В гармонии с природой. (In Harmony with Nature.)		
	4. В гармонии с миром. (In Harmony with the World.)		
	Итого:		
11	1. Шаг к карьере. (Steps to Your Career.)		
	2. Шаг к пониманию культуры. (Steps to Understanding Culture.)		
	3. Шаг к эффективной коммуникации. (Steps to Effective Communication.)		
	4. Шаг к будущему. (Steps to the Future.)		
	Итого:	102	

Предметное содержание речи

Содержание обучения включает следующие компоненты:

1. Сферы общения (темы, ситуации, тексты).

Предлагаемые учебные ситуации являются конкретной реализацией заданного ФГОС содержания образования по английскому языку.

2. Навыки и умения коммуникативной компетенции.

10 класс

Учащимся предлагаются следующие учебные ситуации:

1. *В гармонии с собой. (In Harmony with Yourself.)*

Данные себе. Качества характера человека. Внешность. Интересы и любимые занятия. Планы на будущее, амбиции и предпочтения. Забота о собственном физическом и душевном состоянии. Возможные проблемы, чувство дисгармонии. Понимание счастья. Стиль жизни. Здоровье в жизни человека. Посещение врача. Здоровый образ жизни. Слагаемые успеха гармонического развития личности.

2. *В гармонии с другими. (In Harmony with Others.)*

Семья и родственники. Семейные традиции. Общение в семье и школе. Общение с друзьями и знакомыми. Взаимопонимание в семье, взаимопонимание в обществе. Друзья в жизни подростка. Толерантность в дружбе. Качества, значимые для друга. Взаимопонимание детей и родителей, проблема «отцов и детей». Детство жизни человека. Семейная атмосфера. Семейный бюджет. Домашние обязанности членов семьи. Покупки. Семейные праздники. Наказания и поощрения. Значимость денег в жизни индивида. Британская королевская семья. Члены королевской семьи. Британские престолонаследники. Королева Великобритании как символ страны, ее обязанности и интересы. Алмазный юбилей королевы Елизаветы II.

3. *В гармонии с природой. (In Harmony with Nature.)*

Россия — страна природных чудес и бескрайних просторов. Красота родной земли. Разнообразие дикой природы. Окружающий человека животный и растительный мир. Взаимовлияние природы и человека. Жизнь в городе и за городом (плюсы и минусы). Особенности городской и сельской жизни в России и странах изучаемого языка. Городская инфраструктура. Сельское хозяйство. Природные ресурсы. Возобновляемые источники энергии. Проблемы загрязнения окружающей среды. Проблемы изменения климата на планете и глобальное потепление. Национальные парки и заповедники России. Природные контрасты нашей родины. Национальные парки США. Исчезающие виды животных и растений. Проблемы зоопарков. Национальные фонды Великобритании. Международная кооперация в вопросах улучшения среды обитания людей и животных. Осознание возможных экологических катастроф, пути их предотвращения, специальные природозащитные организации и движения.

4. *В гармонии с миром. (In Harmony with the World.)*

Различные виды путешествий, их цели и причины. Путешествия по родной стране и за рубежом. Осмотр достопримечательностей. Чувство тоски по дому во время путешествий. Путешествие по своей стране и за рубежом. Путешествие по железной дороге. Виды поездов. Покупка билетов. Путешествие по воздуху. Аэропорты, их секции и залы. Таможенный досмотр, оформление багажа. Путешествия по воде и машиной. Хитроу — центральный аэропорт Великобритании. Заказ номера в гостинице, типы гостиниц, различные типы номеров. Поведение в незнакомом городе. Покупки в магазинах. Различные виды магазинов. Марко Поло — великий путешественник. Путешествие — способ познания мира, получения информации об иных культурах, источник толерантности к различиям друг друга.

11 класс

1. *Шаги к карьере. (Steps to Your Career.)*

Выбор будущей профессии. Привлекательные профессии наших дней. Современный рынок труда, современные профессии. Личностные качества, необходимые для выполнения той или иной работы. Влияние мнения родных, учителей, друзей на выбор профессии. Государственное образование Великобритании. Университетское образование. Университеты Великобритании и России. Степени бакалавра и магистра. «Предуниверситетский год». Изучение английского языка. Варианты английского языка наших дней.

2. *Шаги к пониманию культуры. (Steps to Understanding Culture.)*

Различные определения понятия культуры. Разнообразие культур. Духовные и материальные ценности. Языки, традиции, обычаи, верования как отражение культуры. Общечеловеческие культурные ценности. Переоценка ценностей. Изменения в культурах разных народов. Элементы взаимопроникновения различных культур. Наиболее известные традиции Великобритании и США. Россияне глазами британцев, культурные стереотипы. Качества характера человека. Символика четырех ведущих мировых религий (христианство, иудаизм, ислам, буддизм). Вера в судьбу, предопределение, суеверия. Литература и музыка в жизни человека. Изобразительное искусство. Картинные галереи. Известные российские и зарубежные художники. Творения архитектуры. Известные архитекторы, композиторы, музыканты и поп-звезды. Театр и кино как значимые части культуры. Выдающиеся личности, повлиявшие на развитие культуры и науки России и стран изучаемого языка.

3. Шаг к эффективной коммуникации. (StepstoEffectiveCommunication.)

Технический прогресс, его положительное и отрицательное влияние на жизнь человека. XX и XXI века — эра новых технологий. Современные достижения в различных областях науки. Век новых видов коммуникаций. Развитие науки и техники в исторической перспективе. Великие изобретения открытия прошлого. Известные ученые и изобретатели. XXI век — век глобальной компьютеризации. Влияние компьютерных технологий на жизнь человека. Стив Джобс — человек-легенда мира компьютеров. Альфред Нобель. Нобелевские лауреаты. Вклад российских ученых в развитие научного прогресса. Кооперация различных государств в решении научных и технологических проблем. Попытки приостановить развитие научной мысли и прогресса в отдельном регионе — американские эмиши (the Amish). Интернет — один из основных источников информации наших дней.

4. Шаг к будущему. (StepstotheFuture.)

Процесс глобализации в современном мире, угроза потери национальной идентичности. Угроза распространения монокультуры во всех частях света. Место роботов и иных механических «помощников» человека в обществе будущего. Угрозы и основные проблемы в обществе будущих поколений. Пути решения насущных проблем нашего века, их возможное влияние на жизнь последующих поколений. Факты проникновения элементов культуры в культурный фонд народов. Будущее национальных культур. Освоение космического пространства, кооперация государств в этом процессе. Возникновение и развитие космического туризма. Возможные пути развития транспорта, городов, образования в будущем. Экологические проблемы ближайших лет. Взаимоотношения между людьми в обществе будущего, стиль жизни. Молодежь и мир будущего. Статус английского языка в наши дни и обществе будущего. Возможные изменения личности человека в обществе будущего.

Требования к уровню подготовки учащихся.

В соответствии с современными требованиями к обучению иностранному языку в школе настоящий курс нацелен на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов в их единстве. Достижение личностных результатов оценивается на качественном уровне (без отметки). Сформированность метапредметных и предметных умений оценивается в баллах по результатам текущего, тематического и итогового контроля, а также по результатам выполнения практических, самостоятельных работ.

Предметные результаты

Речевая компетенция

ВИДЫ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Аудирование

На старшем этапе обучения происходит дальнейшее развитие умения понимать тексты для аудирования с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием и полным пониманием текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального стиля текста, а также понимать содержание различных аутентичных аудио- и видеотекстов:

— понимание основного содержания аудио- и видеотекстов в рамках знакомой тематики в области личных интересов, в том числе связанной с будущей профессией;

— выборочное понимание значимой/интересующей информации из аутентичных аудио- и видеоматериалов;

— относительно полное понимание речи носителей изучаемого языка в наиболее типичных ситуациях повседневного общения.

При этом осуществляется дальнейшее совершенствование следующих умений:

— предвосхищать содержание аудиотекста по началу сообщения и выделять проблему, тему, основную мысль текста;

— выбирать главные факты, опускать второстепенные, вычленять аргументы в соответствии с поставленным вопросом/проблемой;

— обобщать содержащуюся в тексте информацию, выражать свое отношение к ней;

— выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера (объявления, прогноз погоды и т. д.) с опорой на языковую догадку, контекст;

— игнорировать незнакомый языковой материал, несущественный для понимания.

Говорение

Диалогическая форма речи

Ведение всех видов диалогов и их комбинирование на основе расширенной тематики в различных ситуациях официального и неофициального общения, а также в ситуациях, связанных с выбором будущей профессии. Участие в полилогах, в том числе в форме дискуссии, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка. Развитие умений участвовать в беседе, запрашивать информацию и обмениваться ею, высказывать и аргументировать свою точку зрения, расспрашивать собеседника, уточняя интересующую информацию, брать на себя инициативу в разговоре, вносить пояснения и дополнения, выражать эмоции различного характера. При участии в этих видах диалогов и их комбинациях гимназистки решают различные коммуникативные задачи для реализации информационной, регулятивной, эмоционально-оценочной и этикетной функций общения, совершенствуют культуру речи и ведения беседы в соответствии с нормами страны/стран изучаемого языка.

Монологическая форма речи

Подробное/краткое изложение прочитанного (прослушанного, увиденного); характеристика литературных персонажей и исторических личностей, описание событий, изложение фактов, высказывание своей точки зрения и ее аргументация, формулирование выводов, оценка фактов/событий современной жизни, сопоставление социокультурного портрета своей страны и стран изучаемого языка, комментирование сходств и различий. Овладение умениями публичных выступлений, такими как сообщение, доклад, представление результатов проектно-исследовательской деятельности, ориентированной на будущую профессиональную деятельность.

Чтение

Чтение и понимание (с различной степенью точности, глубины и полноты) аутентичных текстов различных функциональных стилей: научно-популярных, публицистических, художественных, прагматических, в том числе связанных с будущей профессиональной деятельностью, с использованием различных стратегий/видов чтения:

ознакомительное чтение — с целью понимания основного содержания сообщений, обзоров, интервью, репортажей, газетных статей, публикаций научно-популярного характера, отрывков из произведений художественной литературы;

изучающее чтение — с целью полного понимания информации прагматических текстов, публикаций научно-популярного характера, отрывков из произведений художественной литературы;

просмотровое/поисковое чтение — с целью извлечения необходимой/искомой информации из текста статьи или нескольких статей из газет, журналов, интернет-сайтов, проспектов для дальнейшего использования в процессе общения или для подготовки доклада, сообщения, проектного задания.

Совершенствование и развитие сформированных на предыдущих этапах умений:

— выделять необходимые факты/сведения, отделять основную информацию от второстепенной, определять временную и причинно-следственную взаимосвязь событий,

прогнозировать развитие/результат излагаемых фактов/событий, обобщать описываемые факты/явления, делать выводы;

— определять замысел автора, оценивать важность/новизну/достоверность информации, понимать смысл текста и его проблематику, используя элементы анализа текста;

— отбирать значимую информацию в тексте/ряде текстов из различных источников, в том числе электронных, для решения задач проектно-исследовательской деятельности, при подготовке доклада, сообщения.

Письменная речь

На третьем этапе происходит овладение новыми умениями письменной речи:

— писать личные и деловые письма;

— сообщать сведения о себе в форме, принятой в стране изучаемого языка (автобиография/резюме, анкета, формуляр);

— писать вымышленные истории, сообщения, доклады;

— письменно оформлять результаты проектно-исследовательской работы.

Продолжается совершенствование и развитие умений:

— описывать события/факты/явления;

— сообщать/запрашивать информацию;

— выражать собственное мнение/суждение;

— кратко передавать содержание несложного текста;

— фиксировать необходимую информацию из прочитанного/прослушанного/увиденного;

— составлять тезисы, развернутый план выступления;

— обобщать информацию, полученную из разных источников, в том числе будущей профессиональной деятельности.

Перевод

Развитие умений письменного перевода с английского языка на русский текстов различных стилей, в том числе связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Языковая компетенция

ЯЗЫКОВЫЕ ЗНАНИЯ И НАВЫКИ ОПЕРИРОВАНИЯ ИМИ

Фонетическая сторона речи

Продолжается работа над адекватным с точки зрения принципа аппроксимации произношением. Обращается внимание на смысловое деление фразы на синтагмы, соблюдение ударений в словах и фразах, соблюдение правильной интонации в различных типах предложений.

Лексическая сторона речи

10 класс

1. Новые словообразовательные средства:

- звукоподражание (bark, howl, hiss, neigh, roar, quack);
- сокращение (doc, exam, prof, BBC, TV, BFF);
- переносударения (import — to import, export — to export, present — to present);
- словосложениепомоделям:
Adjective+Participle II (blue-eyed, old-fashioned)
Noun+Participle II (hard-written, weather-beaten)
Adverb+Participle II (well-paid, poorly-dressed)
Adjective+Participle I (easy-going, smart-looking)
Noun+Participle I (progress-making, heart-breaking)
Adverb+Participle I (well-meaning, fast-developing)
- деривацияпомощьюсуффикса -ern (northern, western, etc.);
- словосложениеиспользованиемколичественных, порядковыхчислительных (five-year-old, twelve-inch, fifty-dollar, twenty-minute, five-kilo, first-rate, third-floor, second-hand).

2. Фразовые глаголы

3. Синонимы. Различия в их семантике и употреблении:

4. Сложные для употребления лексические единицы:

- группа прилагательных, имеющих исключительно предикативное использование и устойчивые словосочетания с ними;
- прилагательные, существительные
- различия в семантике и употреблении лексики в американском и британском вариантах английского языка
- политкорректные слова-заместители

5. Лексика, управляемая предлогами.

6. Речевые клише. Фразы, используемые в определенных ситуациях общения.

7. Английская идиоматика: устойчивые словосочетания, содержащие существительное

8. Словосочетания с глаголами to do и to make:

11 класс

1. Полисемия:

- новые значения слов на основе лексической метафоры,
- различные значения наречия badly.

2. Абстрактные и стилистически окрашенные слова.

3. Фразовые глаголы

4. Синонимии их дифференциация.

- понятие синонимической доминанты:

5. Лексика, управляемая предлогами:

6. Сложные для употребления лексические единицы:

- either/any; neither/none, nobody, no one; whether/if;
- существительные, заимствованные из греческого и латинского языков, и способы образования их множественного числа: phenomenon; curriculum;
- сложные существительные и образование их множественного числа типа father-in-law; sister-in-law;
- исчисляемые существительные, имеющие две формы множественного числа: fish, trout, salmon;
- пары наречий, сходные по форме, но отличающиеся по смыслу: hard — hardly; late — lately; high — highly; near — nearly; most — mostly; wide — widely;
- различия в семантике и использовании глаголов offer и suggest, синтаксические структуры, в которых используется глагол suggest.

7. Речевые клише и речевые обороты:

- связки, выстраивающие логику текста типа so; as; because и т.д.;
 - надписи на объявлениях, принятые в англоязычных странах типа: out of order; no vacancies; sold out; to let; nothing to declare; staff only; no smoking;
 - вежливые способы прервать речь собеседника, чтобы возразить или высказать свое мнение: yes, but...; well, I know but...; if I could just come in here...; sorry to interrupt but...; look here...; there's just one point I'd like to make...; although...; and another thing...; by the way...; that reminds me...; and...; maybe but...;
 - устойчивые словосочетания с неличными формами глагола;
 - речевые обороты, передающие большую или меньшую степень уверенности в разговоре о будущем.
8. Словообразовательные средства:
- типичные деривационные модели, используемые для образования названий профессий:
9. Собирательные существительные: crowd, team, crew, class, government; flock, pack, swarm, pride, herd, school, bunch.
10. Широкозначные существительные и особенности их употребления: thing; stuff.
11. Различия в американском и британском вариантах английского языка:
- способы обозначения десятичных дробей с существительными aught (BrE) и zero (AmE);
 - написание и наименование дат:
3/6 — the third of June/June the third (BrE);
3/6 — March sixth (AmE).
12. Английская идиоматика:
- идиомы, включающие существительные-цветообозначения типа blue with cold; brown bread; black humour; black look;
 - элементы фразеологического фонда английского языка:
If there were no clouds, we shouldn't enjoy the sun.
If it were not for hope, the heart would break.
If "ifs" and "ands" were pots and pans.
If each swept before his own door, we should have a clean city.
If wishes were horses, beggars would ride.
13. Так называемые «ложные друзья переводчика»:
- accurately — точно;
complexion — цвет лица;
extravagant — расточительный;
magazine — журнал;
intelligent — умный;
sympathy — сочувствие.
14. Орфография:
- правописание наречий, образованных с помощью суффикса -ly;
 - правописание наречий, образованных от прилагательных, оканчивающихся на -e: simply; truly; wholly;
 - правописание наречий, образованных от прилагательных с окончанием -ful или -al.

Грамматическая сторона речи

10 класс

1. Имя существительное:

- определенный и нулевой артикли в сочетаниях с именами существительными, обозначающими географические объекты;
- неопределенный, определенный и нулевой артикли с именами существительными в различных функциях:

— имя существительное в функции предикатива (I am a pupil. They are pupils);

—

имя существительное является частью словосочетания, обозначающего однократные действия (to have a swim, to have a look, to have a talk, to give a hint, to make a fuss);

— имя существительное — часть восклицательного предложения (What a surprise! What a shame! What an idea!);

- определенный артикль (обобщение типичных случаев использования);
- неопределенный артикль (обобщение случаев использования);
- использование артиклей с именами существительными, обозначающими еду и трапезы.

2. Наречие:

- наречие very, невозможность его сочетания с прилагательными, обозначающими высокую степень качества;
- наречия really, truly, absolutely в сочетаниях с прилагательными, обозначающими высокую степень качества: really beautiful, truly perfect, absolutely terrific.

3. Глагол:

- использование глаголов в грамматических временах present perfect, past simple при наличии маркера recently;
- словосочетания I'd rather do sth, you'd better do sth;
- использование глаголов во времени present progressive для описания действия, происходящего не непосредственно в момент речи, но в период времени, достаточно близкий к этому моменту: John, who is sitting at your table; is driving a car;
- использование глаголов во времени present progressive в эмоционально окрашенных предложениях при выражении негативной информации;
- использование глаголов to be, to hear, to see, to love во времени present progressive для характеристики необычного действия или качества человека;
- использование глаголов to forget, to hear и конструкции to be told для выражения законченного действия;
- использование глаголов во времени past progressive для описания обстановки, на фоне которой происходят события в рассказе или повествовании;
- использование глаголов to see, to hear, to feel, to love, to be во времени past progressive для описания необычного, неприсущего человеку поведения, действия в конкретный момент в прошлом
- использование глаголов во времени past simple для описания довольно длительного действия в прошлом, которое завершено к настоящему моменту, особенно с предлогами for и during;
- пассивные структуры продолженным перфектным инфинитивом: he is said to have grown...; they are believed to be travelling...;
- использование модальных глаголов для передачи степени уверенности, что предполагаемое действие произойдет, использование от наивысшей степени уверенности до самой малой (must — can — could — may — might);
- использование модальных глаголов must, should, need в отрицательной форме и их дифференциация: mustn't do, shouldn't do, needn't do.

11 класс

1. Имя существительное:

- образование множественного числа имен существительных греческого и латинского происхождения: a curriculum — curricula; a phenomenon — phenomena, etc.;
- сложные имена существительные, обозначающие родственников во множественном числе и притяжательном падеже: father-in-law; my father-in-law's car;

- притяжательный падеж имен существительных, обозначающих неодушевленные объекты и явления: Africa's culture; the sun's rays; yesterday's news;
- средства выражения посессивности для обозначения общей собственности двух людей (Mary and John's cottage);
- переход неисчисляемых имен существительных в ряд исчисляемых: hair — a hair; land — a land; youth — a youth, salad — a salad; coffee — a coffee;
- переход исчисляемых имен существительных в ряд неисчисляемых: an apple — apple; a fish — fish; a potato — potato; a chicken — chicken;
- собирательные имена существительные: flock; pack; swarm; pride; herd; school; bunch; bundle;
- особенности использования артиклей с именами существительными собственными: a Webster; a Ford; a true Parker; a certain Mr Miller.

2. Местоимение:

- использование either, neither в конструкциях either... or; neither... nor;
- неопределенные местоимения nobody, no one, none.

3. Глагол:

- структура to have sth done;
- герундиальные конструкции frankly speaking, generally speaking, roughly speaking, strictly speaking, supposing для ведения дискуссий, бесед;
- обороты с инфинитивом to be honest, to begin with, to tell you the truth, to cut a long story short, to put it another way, to get back to the point, so to speak для ведения дискуссий, бесед;
- изменение смысла предложений в зависимости от использования инфинитива или герундия: to regret to do sth/doing sth; to try to do sth/doing sth; to need to do sth/doing sth; to help to do sth — can't help doing sth;
- глаголы offer и suggest (специфика использования);
- невозможность использования глаголов hear, see, feel в переносном значении в конструкции Complex Object;
- конструкция to make sb do sth в пассивном залоге — to be made to do sth;
- невозможность использования глагола let в пассивном залоге;
- сослагательное наклонение глагола для выражения нереального будущего в ситуациях, относящихся к настоящему, будущему и прошлому: if I were (was)..., I would do...; if I had been..., I would have done;
- смешанный тип предложений с глаголами в сослагательном наклонении: if I were..., I would have done...; if I had done..., I would be....

4. Наречие:

- регулярное образование степеней сравнения односложных, двусложных и многосложных наречий: faster — fastest; more comfortably — most comfortably;
- особые формы степеней сравнения: well — better — best; badly — worse — worst; little — less — least; much — more — most; far — farther — farthest; far — further — furthest;
- случаи возможного использования единиц loud/loudly, right/rightly, wrong/wrongly, etc. без изменения смысла: to walk slowly/slow; to remember rightly/right;
- использование наречий rightly/wrongly в значении «справедливо/несправедливо»;
- смысловые различия наречий hard/hardly, late/late, high/highly, near/nearly, most/mostly, wide/widely;
- наречие badly как полисемантическая единица: to know sth badly; to need sth badly.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО КЛАССАМ

10 класс(108 часов)

Тема	Содержание тематического модуля	Виды деятельности учащихся
<p>Блок 1 (Unit One)</p> <p><i>“In Harmony with Yourself”.</i></p> <p>Уроки 1—12</p>	<p>Основные сведения о себе. Любимые занятия и увлечения. Забота о здоровье и физической форме</p>	<p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспринимают на слух и правильно произносят новые лексические единицы; • воспринимают на слух и воспроизводят популярные песни; • воспринимают на слух аудиотексты различного типа с различной глубиной понимания; • понимают содержание аутентичных аудиотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение, рассказ, диалог, интервью); • выделяют тему и главные факты звучания текста; • устанавливают соответствие между звучащими текстами и предложенными утверждениями; • ориентируются в иноязычном тексте, прогнозируют его содержание; • читают аутентичные тексты разных типов и жанров с пониманием основного содержания вычлениением затребованной информации, а также с полным и точным пониманием содержания, используя различные виды смысловой переработки текста и различные виды работы с ним (озаглавливают текст, устанавливают соответствие между текстом и его заглавием, завершают текст предложенными фразами, устанавливают корректность определенной информации или ее наличие в тексте); • логично излагают содержание текста; • вычленяют причинно-следственные связи в тексте; • оценивают и обсуждают прочитанное; • повторяют ранее усвоенный лексический материал, связанный с учебной ситуацией блока; • выявляют значения незнакомых слов, используя языковую догадку (контекст, а также основные словообразовательные модели); • тренируются в использовании английских предлогов; • устанавливают соответствие между лексическими единицами и их словарными дефинициями; • учатся осуществлять перифраз; • знакомятся с различными способами выражения понятия предпочтения; • знакомятся с такими способами словообразования, как сокращение, звукоподражание, словосложение в английском языке; • повторяют ранее усвоенные словообразовательные модели; • знакомятся с характерными чертами разговорного стиля; • учатся выражать сочувствие и поддержку на изучаемом языке; • знакомятся с фразовыми глаголами с ядерной частью <i>be</i> и используют их в речи; • овладевают новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи; • знакомятся с синонимическими рядами; • знакомятся и учатся использовать в речи идиоматические выражения по теме «Здоровье»;

		<ul style="list-style-type: none"> • повторяют грамматические времена <i>present simple, present progressive, past simple, past progressive, future simple, future-in-the past, present perfect, present perfect progressive, past perfect, past perfect progressive</i>; • знакомятся с конструкциями <i>would rather/had better</i>; • знакомятся с новыми фактами использования грамматических времен <i>present simple, present progressive</i>; • составляют диалоги и интервью по заданной теме; • составляют высказывания и диалоги по образцу; • составляют высказывания по ключевым фразам; • выражают свое мнение о прочитанном и увиденном; • описывают внешность человека по портретам; • работают в парах и/или группах, вырабатывая определенные решения и мнения; • высказывают мнение о личных предпочтениях; • участвуют в обмене мнениями относительно понимания счастья и гармонии; • комментируют английские пословицы, выражая собственную точку зрения; • ведут диалог по поводу здорового образа жизни; • учатся правильно писать параграф, выделяя его центральную идею; • учатся писать параграф распространенно, включая в него различные детали, примеры и используя различные выразительные средства языка; • пишут письма личного характера; • пишут сочинения по заданному плану, выражая собственное мнение; • письменно выполняют задания лексико-грамматического характера; • выполняют задания в формате ЕГЭ; • выполняют проектные задания; • осуществляют оценку изученного материала и собственных результатов
<p>Блок 2 (Unit Two)</p> <p>“In Harmony with Others”.</p> <p>Уроки 13—24</p>	<p>Друзья. Отношения между людьми. Семья. Семейный бюджет.</p> <p>Обязанности по дому. Домашний уклад.</p>	<p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспринимают на слух и правильно воспроизводят новые лексические единицы; • воспринимают на слух и воспроизводят стихи и песни; • воспринимают на слух аудиотексты с различной глубиной понимания; • понимают содержание аутентичных аудиотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение, рассказ, диалог, интервью); • выделяют тему и главные факты звучания текста; • устанавливают соответствие между звучащими текстами и предложенными утверждениями; • читают аутентичные тексты разных типов и жанров с пониманием основного содержания, вычленив затребованной информации, а также с полным и точным пониманием содержания, используя различные виды смысловой переработки текста и различные виды работы с ним (заглавливают текст, устанавливают соответствие между текстом и его заглавием, завершают текст предложенными фразами, устанавливают корректность определенной информации или ее

		<p>наличие в тексте, отвечают на вопросы по тексту, завершают предлагаемые после текста утверждения);</p> <ul style="list-style-type: none"> • логично излагают содержание текста; • интерпретируют прочитанное, оценивая его содержание; • выражают согласие или несогласие с рассказчиком, подкрепляя речь своими примерами и аргументами; • повторяют ранее усвоенный лексический материал, связанный с учебной ситуацией блока; • тренируются в использовании английских предлогов; • устанавливают соответствие между лексическими единицами и их словарными дефинициями; • составляют собственные предложения с новыми словами; • учатся осуществлять перифраз; • находят соответствия английским лексическим единицам в родном языке; • знакомятся с образованием новых слов при помощи изменения места ударения и морфологической структуры; • повторяют ранее усвоенные словообразовательные модели; • учатся общаться, соблюдая правила политкорректности; • учатся восстанавливать добрые отношения после произошедшей размолвки; • учатся различать глаголы <i>do</i> <i>make</i>, существительные <i>incident</i> <i>accident</i> служебные слова <i>as</i> <i>like</i>, а также правильно использовать их в речи; • знакомятся с фразовыми глаголами с ядерной частью <i>sign</i> используют их в речи; • овладевают новыми лексическими единицами по теме и используют их в речи; • продолжают знакомство с фразеологическим фондом английского языка, изучая ряд новых пословиц; • учатся использовать в речи идиоматические выражения, говорящие о финансовом состоянии человека; • повторяют видо-временные формы глаголов в активном и пассивном залогах; • трансформируют утверждения в активном залоге в пассивные конструкции и используют их в устной и письменной речи; • знакомятся с новыми фактами использования грамматических времен <i>past simple</i>, <i>present perfect</i> маркером <i>recently</i>; • строят высказывания о взаимоотношениях между людьми, дружбе, поддержании дружеской обстановки в семье, решении проблем отцов и детей, своем детстве, своем отношении к выполнению домашних обязанностей, планировании семейного бюджета; • строят высказывания о британской королевской семье в соответствии с предложенным планом; • составляют высказывания по ключевым словам и фразам; • составляют и разыгрывают диалоги-расспросы о друзьях и дружеских отношениях;
--	--	---

		<ul style="list-style-type: none"> • работая в парах или группах, вырабатывают общее мнение о том, какими должны быть дети и родители, а также о том, какой должна быть современная семья; • составляют небольшие диалоги по заданным ситуациям с опорой на образец; • высказывают личное мнение по обсуждаемым вопросам (место семьи в современном обществе, распределение домашних обязанностей); • комментируют английские пословицы, выражая собственную точку зрения; • письменно выполняют задания лексико-грамматического и творческого характера; • учатся писать письма личного характера; • пишут сочинения-эссе на заданные темы; • выполняют задания в формате ЕГЭ; • выполняют проектные задания; • осуществляют оценку изученного материала и собственных результатов.
<p>Блок 3 (Unit Three)</p> <p><i>“In Harmony with Nature”.</i></p> <p>Уроки 25—37</p>	<p>Жизнь природы. Экологические проблемы. Природные катастрофы. Проблемы, созданные руками человека. Экология человека. Чудеса природы.</p>	<p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспринимают на слух и правильно воспроизводят новые лексические единицы; • воспринимают на слух и воспроизводят стихи и песни по теме учебной ситуации; • воспринимают на слух аудиотексты с различной глубиной понимания; • понимают содержание аутентичных аудиотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение, рассказ, научно-популярный текст, диалог, интервью); • устанавливают соответствие между звучащими текстами и предложенными утверждениями; • читают аутентичные тексты разных типов и жанров, в том числе научно-популярные, с пониманием основного содержания и вычленением затребованной информации, а также с полным и точным пониманием содержания, используя различные виды смысловой переработки текста и различные виды работы с ним; • выбирают наиболее подходящий заголовок к тексту из списка предложенных; • сами озаглавливают текст; • устанавливают соответствия между частями текста и их заглавиями; • завершают текст, выбирая необходимые слова или фразы из списка предложенных; • восстанавливают незаконченный прочитанный текст, используя необходимые видо-временные формы глаголов, степени сравнения прилагательных и иных частей речи; • завершают предлагаемые после текста утверждения; • вычленяют причинно-следственные связи в прочитанном тексте; • выстраивают логику развития сюжета, располагая части текста в нужной последовательности; • читают слова по транскрипции с последующей самопроверкой; • предлагают логическое завершение прочитанного текста на основе заданных параметров; • отвечают на вопросы по тексту, в том числе с выражением собственной оценки по поводу прочитанного; • составляют план к прочитанному тексту; • интерпретируют прочитанное, оценивая его содержание;

		<ul style="list-style-type: none"> • повторяют ранее усвоенный лексический материал, связанный с учебной ситуацией блока; • устанавливают соответствие между лексическими единицами и их словарными дефинициями; • находят соответствия английским лексическим единицам в родном языке; • пополняют словарный запас лексикой для обсуждения проблем, связанных с учебной ситуацией блока; • знакомятся со спецификой употребления наречий <i>very, really, truly, absolutely</i> в сочетаниях с прилагательными, обозначающими высокую степень качества; • повторяют ранее усвоенные словообразовательные модели; • знакомятся с аффиксом <i>-ern</i> для образования прилагательных, используют единицы типа <i>northern</i> в речи; • знакомятся с различиями использования лексических единиц <i>comfortable/convenient, visit/attend, landscape/scenery/view</i>; • знакомятся и учатся использовать в речи идиоматические выражения типа <i>as brave as a lion</i>, построенные по модели <i>as+Adj+as+N</i>; • группируют слова на основе синонимических отношений; • знакомятся с функционированием фразовых глаголов с ядерной частью <i>cuti</i> и используют их в речи; • учатся выражать ободрение собеседнику, успокаивать его; • исправляют смысловые ошибки в предлагаемых высказываниях; • повторяют видо-временные формы глаголов в активном и пассивных залогах; • знакомятся с особенностями использования пассивных структур с простым/перфектным и продолженным инфинитивом в английском языке, устанавливают их соответствия с единицами родного языка; • повторяют основные случаи использования неопределенного, определенного и нулевого артиклей, обобщают информацию об их употреблении; • знакомятся с особенностями использования артиклей с названиями регионов и провинций, названиями стран, каналов, водопадов, пустынь, полуостровов, отдельных горных вершин, университетов и колледжей, дворцов, вокзалов, аэропортов, гостиниц, кораблей, газет и журналов; • знакомятся с особенностями использования артиклей с именами существительными в функции дополнения, предикатива, а также в восклицательных предложениях; • знакомятся с особенностями использования артиклей с именами существительными, обозначающими трапезу, еду; • строят высказывания о проблемах загрязнения окружающей среды, экологических проблемах и катастрофах, исчезающих видах флоры и фауны, используя план или ключевые слова; • отвечают на вопросы, связанные с проблематикой учебной ситуации; • обсуждают взаимоотношения и взаимозависимость человека и природы; • описывают различные погодные условия, разнообразные ландшафты;
--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> • знакомятся с новой интерпретацией хорошо известной фавулы “Little Red Riding Hood”, обсуждают ее, составляя новые и классические варианты; • обсуждают деятельность различных экологических организаций; • вырабатывают возможные решения существующих экологических проблем; • составляют и разыгрывают диалоги-расспросы; • ведут этикетные диалоги, выражая одобрение; • составляют монологические высказывания о природе России; • комментируют выработанные в современном обществе положения, связанные с защитой окружающей среды; • письменно выполняют задания лексико-грамматического и творческого характера; • пишут письма личного характера; • знакомятся с традиционной структурой личного письма и пишут письмо личного характера; • пишут сочинения-эссе на темы, связанные с проблемами учебной ситуации; • выполняют задания в формате ЕГЭ; • выполняют проектные задания; • осуществляют оценку изученного материала и собственных результатов.
<p>Блок 4 (Unit Four)</p> <p><i>“In Harmony with the World”.</i></p> <p>Уроки 38—50</p>	<p>Почему люди путешествуют. Способы путешествий. Места, куда мы едем и где останавливаемся. Что мы делаем во время путешествий. Осмотр достопримечательностей. Покупки и сувениры. О чем стоит помнить во время поездок.</p>	<p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспринимают на слух и правильно воспроизводят новые лексические единицы; • воспринимают на слух и воспроизводят стихи и песни по теме учебной ситуации; • воспринимают на слух аудиотексты с различной глубиной понимания; • понимают содержание аутентичных аудиотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение, рассказ, публицистика, научно-популярная проза, диалог, интервью); • выделяют тему и главные факты аудиотекста; • устанавливают соответствие между звучащими текстами и предложенными утверждениями; • выбирают правильные ответы на вопросы, связанные с содержанием звучащего текста; • ориентируются в иноязычном тексте и дают ему название; • читают аутентичные тексты разных типов и жанров с пониманием основного содержания и вычлениением затребованной информации, а также с полным и точным пониманием всего текста; • используют различные виды работы с текстом: <p>отвечают на вопросы по тексту, выбирают адекватные ответы на вопросы, связанные с содержанием текста, завершают текст предложенными фразами;</p> <ul style="list-style-type: none"> • составляют план текста и логично излагают его содержание; • оценивают и обсуждают прочитанное; • повторяют ранее усвоенный лексический материал, связанный с учебной ситуацией блока; • выявляют значения незнакомых слов с помощью контекста, знания интернациональной лексики, а также знания основных словообразовательных моделей; • устанавливают соответствие между лексическими единицами и их словарными дефинициями; • знакомятся с новыми лексическими единицами по теме и используют их в речи;

		<ul style="list-style-type: none"> • учатся различать и правильно использовать в речи такие близкие по смыслу лексические единицы, как существительные <i>trip, journey, travel, voyage</i> и прилагательные <i>ill, sick</i>, а также <i>handsome, pretty, beautiful</i>; • учатся осуществлять перифраз; • учатся подтверждать высказанную мысль помощью кратких фраз <i>so do (am) I, so does (is) he/she, neither do (am) I, neither does (is) he/she</i> и т. п.; • знакомятся с функционированием фразовых глаголов с ядерной частью <i>seti</i> используют их в речи; • знакомятся и учатся использовать в речи идиоматические выражения со словом <i>world</i>; • знакомятся с рядом клишированных фраз, характерных для использования в повседневной разговорной речи, и учатся употреблять их; • знакомятся с особенностями употребления английских прилагательных типа <i>alive, afire, afloat</i> и т. п.; • повторяют английские причастия <i>Participle I</i> и <i>Participle II</i>, а также английские модальные глаголы; • знакомятся с некоторыми особенностями семантики и употребления английских модальных глаголов, передающих значение вероятности; • учатся различать и правильно использовать глаголы <i>mustn't, needn't, shouldn't</i>; • составляют диалоги на заданную тему и по заданной ситуации; • составляют высказывания по ключевым фразам; • выражают свое мнение по поводу определенных утверждений; • в парах или группах вырабатывают определенные решения, мнения, идеи; • высказываются о личных предпочтениях; • ведут диалог в предполагаемых ситуациях — в магазине, кассе вокзала, гостинице; • дают распространенные ответы на вопросы, связанные с обсуждаемыми темами; • излагают содержание прочитанного и дают собственную оценку определенным фактам; • пишут сочинения по заданному плану и выражают в них собственное мнение; • пишут письма личного характера; • пишут краткие повествования по ключевым словам; • письменно выполняют задания лексико-грамматического характера; • выполняют задания в формате ЕГЭ; • выполняют проектные задания; • осуществляют оценку изученного материала и собственных результатов.
11 класс	(102 часа)	
Блок 1 (Unit One) “Steps to Your	Выбор профессии. Обучение в России и за рубежом. Ведущие университеты	Учащиеся: <ul style="list-style-type: none"> • воспринимают на слух и правильно воспроизводят новые лексические единицы; • воспринимают на слух стихи и песни по теме учебной ситуации; • воспринимают на слух аудиотексты с различной глубиной понимания;

<p><i>Career</i>”.</p> <p>Уроки 1—10</p>	<p>Великобритании и России. Изучение иностранных языков. Популярные профессии. Необходимые качества для различной профессиональной деятельности. Претворение мечты в жизнь.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • понимают содержание аутентичных аудиотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение, рассказ, научно-популярный текст, диалог, интервью); • устанавливают соответствие между звучащими текстами и предложенными утверждениями; • выделяют тему и основные факты звучащего текста; • читают аутентичные тексты публицистического, биографического, научно-популярного характера с различной глубиной и точностью проникновения в содержание; • выбирают наиболее подходящий заголовок к тексту из списка предложенных; • вычленяют причинно-следственные связи в читаемом тексте, выстраивают логику развития сюжета; • отвечают на вопросы по содержанию прочитанного текста; • выявляют основную мысль прочитанного текста, запрашиваемую информацию; • устанавливают соответствие между читаемыми текстами и их заглавиями, завершают предлагаемые после текста утверждения; • завершают прочитанный текст предложенными лексическими единицами и фразами; • излагают содержание прочитанного текста, интерпретируя прочитанное и оценивая его; • повторяют ранее усвоенный лексический материал, связанный с учебной ситуацией блока; • устанавливают соответствие между лексическими единицами и их словарными дефинициями; • овладевают новыми названиями современных популярных профессий; • учатся осуществлять перифраз; • знакомятся с наиболее распространенными деривационными моделями для образования названий профессий; • выявляют дифференциальные признаки между синонимичными единицами <i>job/profession/occupation/career</i>; • знакомятся с лексическими единицами <i>either, neither</i> спецификой их употребления, в частности в конструкциях <i>either... or, neither... nor</i>; • знакомятся с союзом <i>whether</i>, выявляют различия в его использовании по сравнению с синонимичным союзом <i>if</i>; • знакомятся со спецификой использования неопределенных местоимений <i>nobody, no one, none</i> и употребляют их в речи; • выявляют различия в использовании единиц <i>either/any, neither/none, nobody, no one</i> и употребляют их в речи; • овладевают новыми лексическими единицами, в том числе по обсуждаемой теме, и используют их в речи; • знакомятся с метафорическим использованием лексических единиц в речи; • учатся правильно выстраивать логику текста, используя слова-связки <i>although, however, besides, actually, eventually, nevertheless, etc.</i>; • знакомятся с конструкцией <i>have (has) sth done</i> и используют ее в речи; • повторяют видо-временные формы глаголов в активном и пассивном залогах;
--	---	--

		<ul style="list-style-type: none"> • строят высказывания о своей будущей карьере, уточняя, что повлияло на выбор их предполагаемой профессии; • запрашивают и сообщают информацию о системе образования в Великобритании и России, об их проблемах, связанных с учебной ситуацией, работая в парах; • высказывают свое отношение к обсуждаемым проблемам; • обсуждают наиболее и наименее престижные профессии современного общества; • составляют и разыгрывают диалоги о будущей профессиональной деятельности на основе предложенного образца или предлагаемых идей; • целенаправленно расспрашивают собеседников о проблемах систем образования в родной стране и Великобритании, по вопросу развития и изучения английского языка; • устанавливают соответствия (по собственному мнению) между личностными качествами и будущим видом профессиональной деятельности; • продолжают развивать умения составлять диалог-расспрос, диалог — побуждение к действию, диалог — обмен мнениями; • комментируют предлагаемые диаграммы; • письменно завершают высказывания; • письменно завершают тексты; • письменно передают содержание русских фраз на английском языке; • письменно задают вопросы о системе образования в Великобритании; • письменно исправляют ошибки, содержащиеся в предлагаемых английских фразах; • письменно комментируют высказывания, соотносящиеся с учебной ситуацией, предлагая оценку и выражая собственное мнение; • письменно выполняют задания лексико-грамматического и творческого характера; • пишут личные письма, затрагивая вопросы будущей послешкольной деятельности, проблемы образования; • выполняют задания в формате ЕГЭ; • выполняют проектные задания; • осуществляют оценку изученного материала и собственных результатов.
<p>Блок 2 (Unit Two)</p> <p><i>“Steps to Understanding Culture”.</i></p> <p>Уроки 11—20</p>	<p>Ценности и убеждения. Традиции и обычаи. Принятые нормы поведения в обществе. Проблемы толерантности, свободы, независимости. Литература. Музыка. Театр. Кино.</p>	<p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспринимают на слух и правильно воспроизводят новые лексические единицы; • воспринимают на слух стихи и песни по теме учебной ситуации; • воспринимают на слух аудиотексты с различной глубиной понимания; • понимают содержание аутентичных аудиотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение, рассказ, художественный текст, диалог, интервью, биография); • устанавливают соответствие между звучащими текстами и предложенными утверждениями; • выделяют тему и основные факты звучащего текста; • выявляют факты отсутствия в прослушанном/прочитанном тексте запрашиваемой информации, правильность или ошибочность предлагаемых утверждений;

	<p>Изобразительное искусство. Музеи и картинные галереи</p>	<ul style="list-style-type: none"> • читают и завершают тексты предложенными лексическими единицами и фразами; • озаглавливают текст, а также части прочитанных текстов; • отвечают на вопросы по содержанию прочитанных текстов; • читают части художественного текста, устанавливают причинно-следственные связи и располагают эти части в логическом порядке; • высказывают согласие или несогласие по поводу идей, высказанных в тексте; • интерпретируют прочитанное и оценивают его содержание; • устанавливают соответствие между лексическими единицами и их словарными дефинициями; • находят соответствия английским лексическим единицам в родном языке; • пополняют словарный запас лексикой, в том числе и для обсуждения проблем, связанных с учебной ситуацией блока; • составляют предложения с новыми лексическими единицами; • знакомятся со спецификой употребления субстантивных заимствований из греческого языка и латыни во множественном числе, а также употребления некоторых сложных существительных; • выявляют значения незнакомых слов, используя языковую догадку (контекст, словообразовательные модели); • знакомятся с новыми тенденциями и специфическими случаями употребления притяжательного падежа; • знакомятся с возможностью перехода исчисляемых имен существительных в разряд неисчисляемых и наоборот; • знакомятся с особенностями образования форм множественного числа субстантива <i>fish</i>; • знакомятся с фразовыми глаголами с ядерной частью <i>speaki</i> используют их в речи; • знакомятся с идиоматическими выражениями, содержащими названия цветов, и используют их в речи; • знакомятся с типичными предупреждениями и объявлениями-надписями в англоязычных странах; • знакомятся с информацией об употреблении артиклей с собственными именами существительными, обозначающими людей; • строят высказывания по вопросам ценностей для человека современного общества, обращая особое внимание на духовные ценности; • излагают свои взгляды и убеждения по вопросам морали, верований, общечеловеческих ценностей; • обсуждают различные аспекты культуры, высказывают собственное мнение по поводу значимых составляющих родной культуры; • оценивают вклад, который Россия внесла в фонд мировой культуры; • работая в парах, обсуждают различные опции в плане посещения культурно-исторических мест и вырабатывают решение-консенсус; • рассуждают о месте музыки, литературы, театра в жизни человека, сообщают о значении этих
--	---	--

		<p>видов искусства в жизни самих учащихся;</p> <ul style="list-style-type: none"> • составляют описание увиденного фильма, пьесы по плану и делают презентацию на этой основе; • готовят сообщения о посещении картинной галереи; • обсуждают качества, необходимые для занятий различными видами искусств; • работая в парах, ведут целенаправленный распрос о литературных предпочтениях собеседника; • отвечают на личностно-ориентированные вопросы по поводу изобразительных видов искусств, произведений литературы, кинофильмов и спектаклей; • знакомятся с символами четырех основных мировых религий; • обсуждают различные суеверия в различных культурах; • учатся дифференцировать личные и общественные ценности; • вспоминают известные и знакомятся с новыми традициями и обычаями народов англоязычных стран; • знакомятся с некоторыми стереотипами, бытующими среди части англичан в отношении жителей России, комментируют их; • составляют и разыгрывают диалоги, посвященные обсуждению культурных традиций различных народов; • письменно выполняют задания лексико-грамматического и творческого характера; • пишут письма личного характера; • пишут сочинение на одну из предложенных тем, связанных с проблемами учебной ситуации; • выполняют задания в формате ЕГЭ; • выполняют проектные задания; • осуществляют оценку изученного материала и собственных результатов.
<p>Блок 3 (Unit Three)</p> <p><i>“Steps to Effective Communication”</i></p> <p>Уроки 21—30</p>	<p>Технический прогресс — «за» и «против».</p> <p>Новая технологическая революция и средства массовой информации.</p> <p>Великие изобретения и открытия.</p> <p>Изменения в жизни людей, связанные с развитием науки и техники.</p> <p>Век коммуникации.</p>	<p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспринимают на слух и правильно воспроизводят новые лексические единицы; • воспринимают на слух стихи и песни по теме учебной ситуации; • воспринимают на слух аудиотексты различного типа с различной глубиной понимания; • понимают на слух содержание аутентичных аудиотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (диалог, интервью, биография, текст научно-популярного характера и др.); • прослушав текст, находят в нем запрашиваемую информацию; • выделяют тему и основные факты звучащего текста; • устанавливают соответствие между звучащими текстами и предложенными утверждениями; • читают аутентичные тексты научно-популярного, биографического, публицистического и автобиографического характера, художественный текст, демонстрируя различную глубину понимания таких текстов; • анализируют лексические особенности прочитанного текста, определяют целевую аудиторию,

		<p>на которую он рассчитан;</p> <ul style="list-style-type: none"> • отвечают на вопросы по содержанию прочитанного текста; • выявляют основную мысль прочитанного текста, запрашиваемую информацию; • завершают утверждения, основанные на содержании текста; • дополняют прочитанный текст предлагаемыми фразами; • излагают, комментируют содержание прочитанного текста, выражают собственное мнение по поводу высказанных в тексте идей; • повторяют ранее усвоенный лексический материал, связанный с учебной ситуацией блока; • овладевают новыми лексическими единицами; • устанавливают соответствие между лексическими единицами и их словарными дефинициями; • учатся осуществлять перифраз; • учатся различать семантику близких по смыслу лексических единиц <i>to rent/to hire, to sink/to drown, a scientist/a scholar</i> и правильно использовать их в речи; • тренируются в использовании английских предлогов; • знакомятся с фразовыми глаголами с ядерной частью <i>pick</i> и используют их в речи; • знакомятся с английскими широкозначными лексическими единицами <i>thing, stuff</i> и используют их в речи; • учатся тому, как вежливо прервать речь собеседника, чтобы высказать свое мнение или возразить ему; • расширяют свой словарный запас за счет изучения вокабуляра, связанного с учебной ситуацией; • выявляют значения незнакомых слов, используя языковую догадку (контекст и основные словообразовательные модели); • тренируются в использовании словообразовательных моделей, изученных ранее; • на примере глагола <i>make</i> знакомятся с понятием синонимической доминанты и учатся использовать вместо нее разные синонимы; • повторяют изученный ранее материал, касающийся особенностей употребления английских наречий и числительных; • знакомятся с функциями английских наречий, их морфологической структурой, способами образования степеней сравнения; • знакомятся со случаями существования в языке двух омонимичных форм наречий, а также учатся дифференцировать значения наречий, чья структура различается наличием или отсутствием морфемы <i>-ly</i>: <i>high—highly, most—mostly</i> и др.; • знакомятся с двумя значениями наречия <i>badly</i> и учатся правильно использовать его в речи; • знакомятся со способами обозначения нулевого числа в британском и американском вариантах английского языка; • учатся называть дробные числа; • учатся правильно называть и писать номера телефонов, даты в американском и британском английском;
--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> • строят высказывания по различным аспектам обсуждаемой тематики; • работая в парах, обсуждают преимущества и возможный вред повсеместного внедрения информационных технологий; • с помощью ответов на вопросы участвуют в дискуссии о месте средств массовой информации в современном обществе; • обсуждают, в каких областях науки и техники наиболее актуально и эффективно международное сотрудничество; • участвуют в ответах на вопросы викторины о достижениях науки и техники; • комментируют и высказывают собственное мнение по ряду предлагаемых утверждений; • составляют повествование по ключевым словам и фразам; • составляют высказывания по предложенному плану; • работая в группах, обсуждают степень значимости тех или иных открытий для человечества, приводят аргументы в пользу своей точки зрения; • письменно выполняют задания лексико-грамматического и творческого характера; • письменно составляют предложения и текст по ключевым словам и фразам; • выписывают из текста эквиваленты русских слов и словосочетаний; • письменно завершают тексты, подбирая для этого корректные формы предлагаемых лексических единиц; • письменно исправляют ошибки, содержащиеся в предлагаемых английских фразах; • пишут письма личного характера, в них отвечают на вопросы, связанные с темой прогресса науки и техники; • письменно комментируют высказывания, связанные с обсуждаемой учебной ситуацией, выражают при этом собственное мнение; • выполняют задания в формате ЕГЭ; • выполняют проектные задания; • осуществляют оценку изученного материала и собственных результатов.
<p>Блок 4 (Unit Four)</p> <p><i>“Steps to the Future”.</i></p> <p>Уроки 31—40</p>	<p>Проблемы глобализации. Национальная идентичность. Будущее планеты. Земля и ее население. Проблемы искусственного интеллекта. Люди и их информационно-технологические создания. Язык будущих поколений</p>	<p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспринимают на слух и правильно воспроизводят новые лексические единицы; • воспринимают на слух стихи и песни по теме учебной ситуации; • воспринимают на слух аудиотексты различного типа с различной глубиной понимания; • понимают на слух содержание аутентичных аудиотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение, рассказ, диалог, интервью, биография, текст научно-популярного характера и др.); • устанавливают соответствие между звучащими текстами и предложенными утверждениями; • выявляют факты отсутствия в прослушанном/прочитанном тексте запрашиваемой информации, правильность или ошибочность предлагаемых утверждений; • завершают предложенные утверждения в соответствии с содержанием прослушанного/прочитанного текста;

		<ul style="list-style-type: none"> • соотносят высказываемые в тексте утверждения с лицом, их воспроизводящим; • осуществляют выбор ответов на предложенные вопросы по содержанию аудиотекста; • завершают утверждения, основанные на содержании текста; • читают и завершают тексты предложенными лексическими единицами и фразами; • прогнозируют содержание возможного финала прочитанного текста; • выбирают максимально корректное заглавие прочитанному тексту из ряда предложенных, обосновывают свой выбор; • устанавливают соответствие между прочитанными текстами и предлагаемыми заголовками; • отвечают на вопросы по тексту; • из списка предложенных проблем выбирают те, что не были затронуты в тексте; • выявляют в прочитанном тексте информацию «за» и «против» определенных тезисов (например, процесс глобализации); • определяют основную идею прочитанного текста, объясняют причины возникновения определенных фактов/событий, упомянутых в тексте; • продолжают знакомство с фразеологическим фондом английского языка на основе изучения новых пословиц и их интерпретации; • знакомятся с речевыми оборотами, полезными для ведения разговора о будущем, используют их в речи; • повторяют конструкцию <i>Complex Object</i>; • знакомятся со случаями, когда невозможно использовать конструкцию <i>Complex Object</i> после глаголов <i>hear, see, feel</i> в переносных значениях; • знакомятся со спецификой использования конструкции <i>Complex Object</i> в пассивных конструкциях после глаголов <i>make</i> и <i>let</i>; • знакомятся с использованием <i>Subjunctive Mood</i> для выражения воображаемых, желательных и нереальных действий; • строят высказывания по вопросам возможного развития общества, жизни на Земле, наличия единого языка, монокультуры в будущем; • излагают свою точку зрения и комментируют высказывания известных людей относительно будущего; • прогнозируют возможное развитие событий в ближайшем будущем в социальной, культурной, образовательных сферах, обсуждают эти прогнозы в группах, приводя свои доводы; • высказывают мнение по поводу желательных изменений в своей судьбе, семье, школе, стране, мировом сообществе; • работая в группах, вырабатывают перечень потенциальных угроз для будущих поколений; • обсуждают проблемы глобализации, оценивая данное явление; • выявляют значения незнакомых слов, используя языковую догадку (контекст, словообразовательные модели, интернациональные слова); • повторяют ранее усвоенный лексический материал, связанный с учебной ситуацией блока; • расширяют лексический запас, в том числе за счет единиц, непосредственно связанных
--	--	--

		<p>учебной ситуацией блока;</p> <ul style="list-style-type: none"> • устанавливают соответствия между новыми лексическими единицами и их словарными определениями; • знакомятся с так называемыми «ложными друзьями переводчика»; • знакомятся с дифференциальными признаками глаголов <i>get, gain, win</i> в значении «получить, приобрести», глаголов <i>offer, suggest</i>, имен существительных <i>wage(s), salary, fee</i>, а также <i>fee and fare</i>, словосочетаний <i>to draw attention, to pay attention</i>, используют указанные единицы в речи; • учатся осуществлять перифраз; • повторяют случаи использования первого и второго причастий глаголов, герундиальные конструкции, различные видо-временные формы глагола; • продолжают знакомство со смысловыми различиями словосочетаний, содержащих инфинитив или герундий после глаголов <i>stop, regret, try, remember, forget, need, help</i>; • готовят монологические высказывания о предполагаемом развитии национальных культур в будущем; • обсуждают проблемы экспансии американской культуры, анализируют причины данного явления; • обсуждают проблемы возможной кооперации стран в решении насущных проблем современности; • обсуждают возможные пути освоения космического пространства; • ведут диалоги по вопросам насущных проблем, связанных с экономическим состоянием планеты; • готовят сообщения о возможном создании роботов, интеллектуально не отличающихся или даже превосходящих людей, приводят свои аргументы; • прогнозируют пути развития городов, транспорта, климата в будущем, а также стиль жизни и общения людей; • готовят сообщения о развитии английского языка и его превращении в язык планетарного общения; • пишут сочинения по заданному плану, выражая собственное мнение по поводу проблем, затронутых в учебной ситуации; • пишут письма личного характера; • выполняют задания в формате ЕГЭ; • выполняют проектные задания; • осуществляют оценку изученного материала и собственных результатов
--	--	--

**Критерии и нормы оценки образовательных
результатов учащихся.**

Аудирование

Отметка	Характеристика ответа
«5»	коммуникативная задача решена, при этом обучающиеся полностью поняли содержание иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса.
«4»	коммуникативная задача решена, при этом обучающиеся полностью поняли содержание иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса, за исключением отдельных подробностей, не влияющих на понимание содержания услышанного в целом.
«3»	коммуникативная задача решена, при этом обучающиеся полностью поняли только основной смысл иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса.
«2»	обучающиеся не поняли смысла иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса

Чтение

Отметка	Характеристика ответа
«5»	коммуникативная задача решена, при этом обучающиеся полностью поняли и осмыслили содержание прочитанного иноязычного текста в объёме, предусмотренном заданием, чтение обучающихся соответствовало программным требованиям для данного класса.
«4»	коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся полностью поняли и осмыслили содержание прочитанного иноязычного текста за исключением деталей и частностей, не влияющих на понимание этого текста, в объёме, предусмотренном заданием, чтение обучающихся соответствовало программным требованиям для данного класса.
«3»	коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся поняли, осмыслили главную идею прочитанного иноязычного текста в объёме, предусмотренном заданием, чтение обучающихся в основном соответствует программным требованиям для данного класса.
«2»	коммуникативная задача не решена, обучающиеся не поняли прочитанного иноязычного текста в объёме, предусмотренном заданием, чтение обучающихся соответствовало программным требованиям для данного класса

Говорение

Отметка	Характеристика ответа
	Монологическая форма
	<ul style="list-style-type: none">• Учащийся логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании.• Лексические единицы и грамматические структуры используются уместно.

«5»	<ul style="list-style-type: none"> • Ошибки практически отсутствуют. • Речь понятна: практически все звуки произносятся правильно, соблюдается правильная интонация. • Объём высказывания соответствует уровню.
«4»	<ul style="list-style-type: none"> • Учащийся логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. • Лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. • Учащийся допускает отдельные лексические или грамматические ошибки, которые не препятствуют пониманию его речи. • Речь понятна, учащийся не допускает фонематических ошибок. • Объём высказывания не менее 7-8 фраз.
«3»	<ul style="list-style-type: none"> • Учащийся логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. <p>Но:</p> <ul style="list-style-type: none"> • высказывание не всегда логично, имеются повторы. • Допускаются лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание. • Речь в целом понятна, учащийся в основном соблюдает правильную интонацию. • Объём высказывания – менее 5 фраз.
«2»	<ul style="list-style-type: none"> • Коммуникативная задача не выполнена. • Допускаются многочисленные лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание. • Большое количество фонематических ошибок.

отметка	Диалогическая форма
«5»	<ul style="list-style-type: none"> • Учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей; демонстрирует умения речевого взаимодействия с партнёром: способен начать, поддержать и закончить разговор. • Лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. • Ошибки практически отсутствуют. • Речь понятна: практически все звуки произносятся правильно, соблюдается правильная интонация. • Объём высказывания не менее 5-6 реплик с каждой стороны.
«4»	<ul style="list-style-type: none"> • Учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей. • Учащийся в целом демонстрирует умения речевого взаимодействия с партнёром: способен начать, поддержать и закончить разговор. • Используемый словарный запас и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. • Могут допускаться некоторые лексико-грамматические ошибки, не препятствующие пониманию. • Речь понятна: практически все звуки произносятся правильно, в основном соблюдается правильная интонация. • Объём высказывания не менее 5-6 реплик с каждой стороны.

«3»	<ul style="list-style-type: none"> • Учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей. Однако учащийся не стремится поддерживать беседу. • Используемые лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. • Фонематические, лексические и грамматические ошибки не затрудняют общение. <p style="text-align: center;">Но:</p> <p style="text-align: center;">Встречаются нарушения в использовании лексики. Допускаются отдельные грубые грамматические ошибки. Объём высказывания – менее 4 реплик с каждой стороны.</p>
«2»	<ul style="list-style-type: none"> • Коммуникативная задача не выполнена. • Учащийся не умеет строить диалогическое общение, не может поддержать беседу. • Используется крайне ограниченный словарный запас, допускаются многочисленные лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание. • Большое количество фонематических ошибок.

Письменные работы (проверочные до 10 пунктов), в том числе словарные диктанты.

- «5» - нет ошибок.
- «4» - 1-2 ошибки.
- «3» - 3-4 ошибки.
- «2» - более 4 ошибок.

Письменные работы (проверочные работы более 10 пунктов)тесты.

- «5» - 95-100% правильных ответов.
- «4» - 75-94% правильных ответов.
- «3» - 45-74% правильных ответов.
- «2» - менее 45% правильных ответов.

Итоговый контроль в конце каждой темы представляет из себя тест или проверочную работу, включающие в себя задания по аудированию, чтению, лексико-грамматические задания.

Проверочные задания, используемые в процессе итогового контроля, должны быть по форме аналогичны тем, которые применяются в процессе обучения. Иначе незнакомая форма проверки может вызвать у учащихся затруднения и дать неадекватные результаты.

Условия реализации программы.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ.

№ п/п	Наименование предметов материально-технического обеспечения	Количество
1	Книгопечатная продукция (библиотечный фонд)	
	Книга для учителя в электронном варианте к УМК «RainbowEnglish» (10-11 классы). Авторы О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, К.М.Баранова	2
	Методическое пособие к УМК «RainbowEnglish» (10-11 классы). Авторы О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, К.М.Баранова	Комплект
	Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования	1
	Примерная программа среднего образования по иностранному языку. Рабочая программа к «RainbowEnglish» (10-11 классы). Авторы О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, К.М.Баранова	1
	Двуязычные и одноязычные словари	10
2	Технические средства обучения и оборудование кабинетов	
	Магнитофон/проигрыватель компакт-дисков	2
	Компьютер	1—15
	Мультимедийный проектор	1
	Экспозиционный экран	1
	Интерактивная доска	1
	Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, плакатов и картинок	1
	Стол учительский с тумбой	1
	Ученические столы и стулья	Комплект
	Шкафы для размещения наглядных пособий и учебных материалов	1
	Мобильный лингафонный кабинет	На 12 учащихся
	Наглядные пособия по английскому языку (грамматические таблицы, страноведческие таблицы, справочные материалы)	
3	Мультимедийные средства обучения	
	Аудиозаписи к УМК «RainbowEnglish» (10-11 классы). Авторы О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, К.М.Баранова	комплект
	Художественные и мультипликационные фильмы на английском языке	Демонстрационные экземпляры

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего (полного) общего образования, 2012. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://xn--80abucjiibhv9a.xn--p1ai/%D0%B4%D0%BE%D0%BA%D1%83%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%82%D1%8B/2365>
2. Методическое пособие к учебникам О. В. Афанасьевой, И. В. Михеевой, К.М.Барановой «Английский язык. Базовый уровень». 10-11 классы/ О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, Н. В. Языкова, Е.А.Колесникова— М.: Дрофа, 2014.
3. Афанасьева, О. В. Английский язык. Базовый уровень. 10 кл.: учебник / О.В.Афанасьева, И.В.Михеева, К.М.Баранова. — М.: Дрофа, 2015.
4. Афанасьева, О. В. Английский язык. 10 кл.: рабочая тетрадь / О.В.Афанасьева, И.В.Михеева, К.М.Баранова. — М.: Дрофа, 2015.
5. Афанасьева, О. В. Английский язык. Базовый уровень. 11 кл.: учебник / О.В.Афанасьева, И.В.Михеева, К.М.Баранова. — М.: Дрофа, 2015.