

Управление образования АМО ГО «Светляк»  
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Женский гимназия»

Рассмотрено на заседании МО  
Протокол № 7  
«31» августа 2018 г.



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК»

среднее общее образование  
(11 класс)  
срок реализации – 1 год

составлена  
на основе - Программа курса УМК «Rainbow English» (10 - 11 классы)  
Афанасьевой О.В., Михеевой И.В., Барановой К.М. и примерной программы  
среднего общего образования по иностранному языку

Составитель: Скрипова Наталья Владимировна,  
учитель английского языка

Светляк  
2018 г.

## **Пояснительная записка к рабочей программе для 11 класса**

Учебный предмет «Иностранный язык» входит в образовательную область «Филология» и является средством познания языка и культуры других народов и стран, способом более глубокого осмысления родного языка, что предопределяет цель обучения английскому языку в старшей школе как одному из языков международного общения.

Рабочая программа учебного предмета «Английский язык» составлена с учетом требований федерального компонента государственного образовательного стандарта среднего общего образования, а также с учетом требований, изложенных в примерной программе среднего общего образования по иностранному языку. Рабочая программа учебного предмета «Английский язык» разработана на основе программы курса УМК для 10 и 11 классов серии «Rainbow English» авторов О. В. Афанасьевой, И. В. Михеевой, К. М. Барановой.

Образовательная, развивающая и воспитательная цели обучения английскому языку в УМК для 11 класса реализуются в процессе формирования, совершенствования и развития межкультурной коммуникативной компетенции в единстве ее составляющих. Общеобразовательная цель обучения английскому языку имеет три аспекта: общее, филологическое и социокультурное образование. Общее образование в рамках УМК для 10 и 11 классов нацелено на расширение общего кругозора учащихся, знаний о мире во всем многообразии его проявлений в различных сферах жизни: политической, экономической, бытовой, этнической, мировоззренческой, художественной, культурной.

Особенности содержания курса обусловлены спецификой развития школьников. Личностно-ориентированный и деятельностный подходы к обучению английскому языку позволяют учитывать изменения в развитии учащихся старшей школы. Это влечет за собой возможность интегрировать в процессе обучения английскому языку знания из различных предметных областей и формировать межпредметные навыки и умения.

Специфика завершающего этапа обучения английскому языку состоит в том, что на данном этапе осуществляется систематизация и обобщение языкового материала, усвоенного на предыдущих этапах, расширение продуктивной и рецептивной лексики, дальнейшее совершенствование рецептивных лексических и грамматических навыков в процессе чтения и аудирования аутентичных текстов, развитие умений рассуждения, аргументации по поводу прочитанного или прослушанного, обмена мнениями по широкому кругу обсуждаемых вопросов в пределах предлагаемых в УМК тем и ситуаций общения. Происходит дальнейшее развитие умений письменной речи, которая выступает здесь как важнейшая цель обучения. Письменные задания направлены на овладение основными типами речи: описанием, повествованием, рассуждением в виде эссе — комментарием с выражением собственного мнения, личного письма. Учащимся при выполнении заданий необходимо осуществлять поиск информации в различных источниках, включая Интернет. Большое внимание уделяется познанию культуры англоязычных стран.

Темы УМК соответствуют цели МАОУ «Женская гимназия» и её миссии — возрождению классического женского образования в республике. Хорошее образование, включающее владение иностранными языками, осознание себя как женщины — будущей матери и духовно нравственное воспитание — одна из сопутствующих целей на уроках английского языка. В планируемых видах деятельности учащихся предусматривается

развитие устной речи – монологической и диалогической, что соответствует гуманитарному профилю гимназии.

В соответствии с Федеральным компонентом государственного стандарта среднего общего образования изучение иностранного языка и в старшей школе направлено на дальнейшее формирование и развитие коммуникативной компетенции, понимаемой как способность личности осуществлять межкультурное общение на основе усвоения языковых и социо-культурных знаний, речевых навыков и коммуникативных умений в совокупности ее составляющих — *речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной и учебно-познавательной компетенции.*

**Речевая компетенция** — готовность и способность осуществлять межкультурное общение в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме).

**Языковая компетенция** — готовность и способность учащихся применять языковые знания (фонетические, орфографические, лексические, грамматические) и навыки оперирования ими для выражения коммуникативного намерения в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения, отработанными для старшей общеобразовательной школы; владение новыми по сравнению с родным языком способом формирования и формулирования мысли на родном языке.

**Социокультурная компетенция** — готовность и способность учащихся строить свое межкультурное общение на основе знания культуры народа страны/стран изучаемого иностранного языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся старшей школы (10—11 классы); готовность и способность сопоставлять родную культуру и культуру страны/стран изучаемого языка, выделять общее и различное в культурах, объяснять эти различия представителям другой культуры, т. е. быть медиатором культур, учитывать социолингвистические факторы коммуникативной ситуации для обеспечения взаимопонимания в процессе общения.

**Компенсаторная компетенция** — готовность и способность учащихся выходить из затруднительного положения в процессе межкультурного общения, связанного с дефицитом языковых средств, страноведческих знаний, социокультурных норм поведения в обществе, различных сферах жизнедеятельности иноязычного социума.

**Учебно-познавательная компетенция** — готовность и способность учащихся осуществлять автономное изучение иностранных языков, владение универсальными учебными умениями, специальными учебными навыками, способами и приемами самостоятельного овладения языком и культурой, в том числе с использованием информационных технологий.

Основной формой организации учебной деятельности обучения является урок.

В силу специфики обучения иностранным языкам большинство уроков носят комбинированный характер, когда на одном уроке могут развиваться у учащихся все четыре вида речевой деятельности (говорение, чтение, аудирование и письмо). Теоретическое и практическое обучение учащихся проводится одновременно. Теоретические занятия направлены на формирование фонетических, лексических и грамматических навыков. Практические занятия направлены на формирование коммуникативных навыков.

При планировании образовательного процесса предусматриваются и другие формы обучения: игры, КВНы, экскурсии, дебаты, работа над проектами.

### Технологии, используемые на уроках:

- Технология коммуникативного обучения
- Технология разноуровневого (дифференцированного) обучения
- Технология модульного обучения
- Информационно-коммуникационные технологии (ИКТ)
- Технология тестирования
- Проектная технология
- Технология обучения в сотрудничестве
- Игровая технология
- Технология развития критического мышления.

Согласно базисному учебному плану на изучение английского языка отводится 102 часа в 11 классе.

### *Распределение часов по полугодиям.*

класс	11
1 полугодие	48 часов
2 полугодие	54 часа
<b>Итого:</b>	<b>102 часа</b>

### *Содержание предмета «Английский язык»*

класс	тема	часы	Из них - контрольные
11	1. Шаги в карьере. (Steps to Your Career.) 2. Шаги к пониманию культуры. (Steps to Understanding Culture.) 3. Шаги к эффективной коммуникации. (Steps to Effective Communication.) 4. Шаги к будущему. (Steps to the Future.)		
	Итого:	102	

### *Предметное содержание речи*

Содержание обучения включает следующие компоненты:

1. Сферы общения (темы, ситуации, тексты).

Предлагаемые учебные ситуации являются конкретной реализацией заданного ФКГОС содержания образования по английскому языку.

2. Навыки и умения коммуникативной компетенции.

#### *1. Шаги в карьере. (Steps to Your Career.)*

Выбор будущей профессии. Привлекательные профессии наших дней. Современный рынок труда, современные профессии. Профессии в области лингвистики. Личностные качества, необходимые для выполнения той или иной работы. Влияние мнения родных, учителей, друзей на выбор профессии. Государственное образование Великобритании. Университетское образование. Университеты Великобритании и России. Степени бакалавра и магистра. «Предуниверситетский год». Изучение английского языка. Варианты английского языка наших дней.

#### *2. Шаги к пониманию культуры. (Steps to Understanding Culture.)*

Различные определения понятия культуры. Разнообразие культур. Духовные и материальные ценности. Языки, традиции, обычаи, верования как отражение культуры.

Общечеловеческие культурные ценности. Переоценка ценностей. Изменения в культурах разных народов. Элементы взаимопроникновения различных культур. Наиболее известные традиции Великобритании и США. Россияне глазами британцев, культурные стереотипы. Качества характера человека. Символика четырех ведущих мировых религий (христианство, иудаизм, ислам, буддизм). Вера в судьбу, предопределение, суеверия. Литература и музыка в жизни человека. Изобразительное искусство. Картинные галереи. Известные российские и зарубежные художники. Творения архитектуры. Известные архитекторы, композиторы, музыканты и поп-звезды. Театр и кино как значимые части культуры. Выдающиеся личности, повлиявшие на развитие культуры и науки России и стран изучаемого языка.

### *3. Шаги к эффективной коммуникации. (Steps to Effective Communication.)*

Технический прогресс, его положительное и отрицательное влияние на жизнь человека. XX и XXI века — эра новых технологий. Современные достижения в различных областях науки. Век новых видов коммуникаций. Развитие науки и техники в исторической перспективе. Великие изобретения и открытия прошлого. Известные ученые и изобретатели. XXI век — век глобальной компьютеризации. Влияние компьютерных технологий на жизнь человека. Стив Джобс — человек-легенда мира компьютеров. Альфред Нобель. Нобелевские лауреаты. Вклад российских ученых в развитие научного прогресса. Кооперация различных государств в решении научных и технологических проблем. Попытки приостановить развитие научной мысли и прогресса в отдельном регионе — американские эмиши (the Amish). Интернет — один из основных источников информации наших дней.

### *4. Шаги к будущему. (Steps to the Future.)*

Процесс глобализации в современном мире, угроза потери национальной идентичности. Угроза распространения монокультуры во всех частях света. Место роботов и иных механических «помощников» человека в обществе будущего. Угрозы и основные проблемы в обществе будущих поколений. Пути решения насущных проблем нашего века, их возможное влияние на жизнь последующих поколений. Факты проникновения элементов культуры в культурный фонд иных народов. Будущее национальных культур. Освоение космического пространства, кооперация государств в этом процессе. Возникновение и развитие космического туризма. Возможные пути развития транспорта, городов, образования в будущем. Экологические проблемы ближайших лет. Взаимоотношения между людьми в обществе будущего, стиль жизни. Молодежь и мир будущего. Статус английского языка в наши дни и обществе будущего. Возможные изменения личности человека в обществе будущего.

## **Требования к уровню подготовки учащихся.**

В результате изучения иностранного языка ученик 11 класса должен

знать/понимать:

- значения новых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа обучения и соответствующими ситуациями общения, в том числе оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, отражающих особенности культуры страны/стран изучаемого языка;
- значение изученных грамматических явлений в расширенном объеме (видовременные, неличные и неопределенно-личные формы глагола, формы условного наклонения, косвенная речь /косвенный вопрос, побуждение и др., согласование времен);
- страноведческую информацию из аутентичных источников, обогащающую социальный опыт учащихся: сведения о стране/странах изучаемого языка, их науке и культуре, исторических и современных реалиях, общественных деятелях, месте в мировом сообществе и мировой культуре, взаимоотношениях с нашей страной, языковые средства

и правила речевого и неречевого поведения в соответствии со сферой общения и социальным статусом партнера;

#### уметь:

##### Говорение:

- вести диалог, используя оценочные суждения, в ситуациях официального и неофициального общения (в рамках изученной тематики);
- беседовать о себе, своих планах;
- участвовать в обсуждении проблем в связи с прочитанным/прослушанным иноязычным текстом, соблюдая правила речевого этикета;
- рассказывать о своем окружении, рассуждать в рамках изученной тематики и проблематики;
- представлять социокультурный портрет своей страны и страны/стран изучаемого языка;

##### Аудирование:

относительно полно и точно понимать высказывания собеседника в распространенных стандартных ситуациях повседневного общения, понимать основное содержание и извлекать необходимую информацию из различных аудио- и видеотекстов: прагматических (объявления, прогноз погоды), публицистических (интервью, репортаж), соответствующих тематике данной ступени обучения;

##### Чтение:

читать аутентичные тексты различных стилей: публицистические, художественные, научно-популярные, прагматические – используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, поисковое/просмотровое) в зависимости от коммуникативной задачи;

##### Письменная речь:

писать личное письмо, заполнять анкету, письменно излагать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка, делать выписки из иноязычного текста;

Предполагается, что по завершении обучения учащиеся должны использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для общения с представителями других стран, ориентации в современном поликультурном мире;

- получения сведений из иноязычных источников информации (в том числе через Интернет), необходимых в целях образования и самообразования;
- расширения возможностей в выборе будущей профессиональной деятельности;
- изучения ценностей мировой культуры, культурного наследия и достижений других стран;
- ознакомления представителей зарубежных стран с культурой и достижениями России;
- понимания взаимосвязи учебного предмета с особенностями профессий и профессиональной деятельности, в основе которых лежат знания по данному учебному предмету.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

<b>11 класс</b>	(102 часа)	
<p>Блок 1 (Unit One)</p> <p><i>“Steps to Your Career”.</i></p> <p>Уроки 1—10</p>	<p>Выбор профессии. Обучение в России и за рубежом. Ведущие университеты Великобритании и России. Изучение иностранных языков. Популярные профессии. Необходимые качества для различной профессиональной деятельности. Претворение мечты в жизнь.</p>	<p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспринимают на слух и правильно воспроизводят новые лексические единицы;</li> <li>• воспринимают на слух стихи и песни по теме учебной ситуации;</li> <li>• воспринимают на слух аудиотексты с различной глубиной понимания;</li> <li>• понимают содержание аутентичных аудиотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение, рассказ, научно-популярный текст, диалог, интервью);</li> <li>• устанавливают соответствие между звучащими текстами и предложенными утверждениями;</li> <li>• выделяют тему и основные факты звучащего текста;</li> <li>• читают аутентичные тексты публицистического, биографического, научно-популярного характера с различной глубиной и точностью проникновения в содержание;</li> <li>• выбирают наиболее подходящий заголовок к тексту из списка предложенных;</li> <li>• вычлениают причинно-следственные связи в читаемом тексте, выстраивают логику развития сюжета;</li> <li>• отвечают на вопросы по содержанию прочитанного текста;</li> <li>• выявляют основную мысль прочитанного текста, запрашиваемую информацию;</li> <li>• устанавливают соответствие между читаемыми текстами и их заглавиями, завершают предлагаемые после текста утверждения;</li> <li>• завершают прочитанный текст предложенными лексическими единицами и фразами;</li> <li>• излагают содержание прочитанного текста, интерпретируя прочитанное и оценивая его;</li> <li>• повторяют ранее усвоенный лексический материал, связанный с учебной ситуацией блока;</li> <li>• устанавливают соответствие между лексическими единицами и их словарными дефинициями;</li> <li>• овладевают новыми названиями современных популярных профессий;</li> <li>• учатся осуществлять перифраз;</li> <li>• знакомятся с наиболее распространенными деривационными моделями для образования названий профессий;</li> <li>• выявляют дифференциальные признаки между синонимичными единицами <i>job/ profession/ occupation/ career</i>;</li> <li>• знакомятся с лексическими единицами <i>either, neither</i> спецификой их употребления, в частности в конструкциях <i>either... or, neither... nor</i>;</li> <li>• знакомятся с союзом <i>whether</i>, выявляют различия в его использовании по сравнению с синонимичным союзом <i>if</i>;</li> <li>• знакомятся со спецификой использования неопределенных местоимений <i>nobody, noone, none</i> и употребляют их в речи;</li> <li>• выявляют различия в использовании единиц <i>either/ any, neither/ none, nobody, noone</i> и употребляют их в речи;</li> <li>• овладевают новыми лексическими единицами, в том числе по обсуждаемой теме, и используют их в речи;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомятся с метафорическим использованием лексических единиц в речи;</li> <li>• учатся правильно выстраивать логику текста, используя слова-связки <i>although, however, besides, actually, eventually, nevertheless, etc.</i>;</li> <li>• знакомятся с конструкцией <i>have(has) sth done</i> и используют ее в речи;</li> <li>• повторяют видо-временные формы глаголов в активном и пассивном залогах;</li> <li>• строят высказывания о своей будущей карьере, уточняя, что повлияло на выбор их предполагаемой профессии;</li> <li>• запрашивают и сообщают информацию о системе образования в Великобритании и России, об их проблемах, связанных с учебной ситуацией, работая в парах;</li> <li>• высказывают свое отношение к обсуждаемым проблемам;</li> <li>• обсуждают наиболее и наименее престижные профессии современного общества в области лингвистики;</li> <li>• составляют и разыгрывают диалоги о будущей профессиональной деятельности на основе предложенного образца или предлагаемых идей;</li> <li>• целенаправленно расспрашивают собеседников о проблемах систем образования в родной стране и Великобритании, по вопросу развития и изучения английского языка;</li> <li>• устанавливают соответствия (по собственному мнению) между личностными качествами и будущим видом профессиональной деятельности;</li> <li>• продолжают развивать умения составлять диалог-расспрос, диалог — побуждение к действию, диалог — обмен мнениями;</li> <li>• комментируют предлагаемые диаграммы;</li> <li>• письменно завершают тексты;</li> <li>• письменно передают содержание русских фраз на английском языке;</li> <li>• письменно задают вопросы о системе образования в Великобритании;</li> <li>• письменно исправляют ошибки, содержащиеся в предлагаемых английских фразах;</li> <li>• письменно комментируют высказывания, соотносящиеся с учебной ситуацией, предлагая оценку и выражая собственное мнение;</li> <li>• письменно выполняют задания лексико-грамматического и творческого характера;</li> <li>• пишут личные письма, затрагивая вопросы будущей послешкольной деятельности, проблемы образования;</li> <li>• выполняют задания в формате ЕГЭ;</li> <li>• выполняют проектные задания;</li> <li>• осуществляют оценку изученного материала и собственных результатов.</li> </ul>
<p>Блок 2 (Unit Two)</p> <p><i>“Steps to Understanding</i></p>	<p>Ценности и убеждения. Традиции и обычаи. Принятые нормы поведения в обществе.</p>	<p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспринимают на слух и правильно воспроизводят новые лексические единицы;</li> <li>• воспринимают на слух стихи и песни по теме учебной ситуации;</li> <li>• воспринимают на слух аудиотексты с различной глубиной понимания;</li> </ul>



<p><b>Culture”.</b></p> <p>Уроки 11—20</p>	<p>Проблемы толерантности, свободы, независимости.</p> <p>Литература. Музыка. Театр. Кино. Изобразительное искусство. Музеи и картинные галереи</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• понимают содержание аутентичных аудиотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение, рассказ, художественный текст, диалог, интервью, биография);</li> <li>• устанавливают соответствие между звучащими текстами и предложенными утверждениями;</li> <li>• выделяют тему и основные факты звучащего текста;</li> <li>• выявляют факты отсутствия в прослушанном/прочитанном тексте запрашиваемой информации, правильность или ошибочность предлагаемых утверждений;</li> <li>• читают и завершают тексты предложенными лексическими единицами и фразами;</li> <li>• озаглавливают текст, а также части прочитанных текстов;</li> <li>• отвечают на вопросы по содержанию прочитанных текстов;</li> <li>• читают части художественного текста, устанавливают причинно-следственные связи и располагают эти части в логическом порядке;</li> <li>• высказывают согласие или несогласие по поводу идей, высказанных в тексте;</li> <li>• интерпретируют прочитанное и оценивают его содержание;</li> <li>• устанавливают соответствие между лексическими единицами и их словарными дефинициями;</li> <li>• находят соответствия английским лексическим единицам в родном языке;</li> <li>• пополняют словарный запас лексикой, в том числе и для обсуждения проблем, связанных с учебной ситуацией блока;</li> <li>• составляют предложения с новыми лексическими единицами;</li> <li>• знакомятся со спецификой употребления субстантивных заимствований из греческого языка и латыни во множественном числе, а также употребления некоторых сложных существительных;</li> <li>• выявляют значения незнакомых слов, используя языковую догадку (контекст, словообразовательные модели);</li> <li>• знакомятся с новыми тенденциями и специфическими случаями употребления притяжательного падежа;</li> <li>• знакомятся с возможностью перехода исчисляемых имен существительных в разряд неисчисляемых и наоборот;</li> <li>• знакомятся с особенностями образования форм множественного числа субстантива <i>fish</i>;</li> <li>• знакомятся с фразовыми глаголами с ядерной частью <i>speak</i> и используют их в речи;</li> <li>• знакомятся с идиоматическими выражениями, содержащими названия цветов, и используют их в речи;</li> <li>• знакомятся с типичными предупреждениями и объявлениями-надписями в англоязычных странах;</li> <li>• знакомятся с информацией об употреблении артиклей с собственными именами существительными, обозначающими людей;</li> <li>• строят высказывания по вопросам ценностей для человека современного общества, обращая особое внимание на духовные ценности;</li> <li>• излагают свои взгляды и убеждения по вопросам морали, верований, общечеловеческих ценностей;</li> </ul>
--	---	---

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• обсуждают различные аспекты культуры, высказывают собственное мнение по поводу значимых составляющих родной культуры;</li> <li>• оценивают вклад, который Россия внесла в фонд мировой культуры;</li> <li>• работая в парах, обсуждают различные опции в плане посещения культурно-исторических мест и вырабатывают решение-консенсус;</li> <li>• рассуждают о месте музыки, литературы, театра в жизни человека, сообщают о значении этих видов искусства в жизни самих учащихся;</li> <li>• составляют описание увиденного фильма, пьесы по плану и делают презентацию на этой основе;</li> <li>• готовят сообщения о посещении картинной галереи;</li> <li>• обсуждают качества, необходимые для занятий различными видами искусств;</li> <li>• работая в парах, ведут целенаправленный расспрос о литературных предпочтениях собеседника;</li> <li>• отвечают на личностно-ориентированные вопросы по поводу изобразительных видов искусств, произведений литературы, кинофильмов и спектаклей;</li> <li>• знакомятся с символами четырех основных мировых религий;</li> <li>• обсуждают различные суеверия в различных культурах;</li> <li>• учатся дифференцировать личные и общественные ценности;</li> <li>• вспоминают известные и знакомятся с новыми традициями и обычаями народов англоязычных стран;</li> <li>• знакомятся с некоторыми стереотипами, бытующими среди части англичан в отношении жителей России, комментируют их;</li> <li>• составляют и разыгрывают диалоги, посвященные обсуждению культурных традиций различных народов;</li> <li>• письменно выполняют задания лексико-грамматического и творческого характера;</li> <li>• пишут письма личного характера;</li> <li>• пишут сочинение на одну из предложенных тем, связанных с проблемами учебной ситуации;</li> <li>• выполняют задания в формате ЕГЭ;</li> <li>• выполняют проектные задания;</li> <li>• осуществляют оценку изученного материала и собственных результатов.</li> </ul>
<p>Блок 3 (Unit Three)</p> <p><b><i>“Steps to Effective Communication”</i></b>.</p> <p>Уроки 21—30</p>	<p>Технический прогресс — «за» и «против».</p> <p>Новая технологическая революция и средства массовой информации.</p> <p>Великие изобретения и открытия.</p>	<p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспринимают на слух и правильно воспроизводят новые лексические единицы;</li> <li>• воспринимают на слух стихи и песни по теме учебной ситуации;</li> <li>• воспринимают на слух аудиотексты различного типа с различной глубиной понимания;</li> <li>• понимают на слух содержание аутентичных аудиотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (диалог, интервью, биография, текст научно-популярного характера и др.);</li> <li>• прослушав текст, находят в нем запрашиваемую информацию;</li> <li>• выделяют тему и основные факты звучащего текста;</li> <li>• устанавливают соответствие между звучащими текстами и предложенными утверждениями;</li> </ul>

	<p>Изменения в жизни людей, связанные с развитием науки и техники. Век коммуникации.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• читают аутентичные тексты научно-популярного, биографического, публицистического и автобиографического характера, художественный текст, демонстрируя различную глубину понимания таких текстов;</li> <li>• анализируют лексические особенности прочитанного текста, определяют целевую аудиторию, на которую он рассчитан;</li> <li>• отвечают на вопросы по содержанию прочитанного текста;</li> <li>• выявляют основную мысль прочитанного текста, запрашиваемую информацию;</li> <li>• завершают утверждения, основанные на содержании текста;</li> <li>• дополняют прочитанный текст предлагаемыми фразами;</li> <li>• излагают, комментируют содержание прочитанного текста, выражают собственное мнение по поводу высказанных в тексте идей;</li> <li>• повторяют ранее усвоенный лексический материал, связанный с учебной ситуацией блока;</li> <li>• овладевают новыми лексическими единицами;</li> <li>• устанавливают соответствие между лексическими единицами и их словарными дефинициями;</li> <li>• учатся осуществлять перифраз;</li> <li>• учатся различать семантику близких по смыслу лексических единиц <i>to rent/ to hire, to sink/ to drown, a scientist/ a scholar</i> и правильно использовать их в речи;</li> <li>• тренируются в использовании английских предлогов;</li> <li>• знакомятся с фразовыми глаголами с ядерной частью <i>pick</i> и используют их в речи;</li> <li>• знакомятся с английскими широкозначными лексическими единицами <i>thing, stuff</i> и используют их в речи;</li> <li>• учатся тому, как вежливо прервать речь собеседника, чтобы высказать свое мнение или возразить ему;</li> <li>• расширяют свой словарный запас за счет изучения вокабуляра, связанного с учебной ситуацией;</li> <li>• выявляют значения незнакомых слов, используя языковую догадку (контекст и основные словообразовательные модели);</li> <li>• тренируются в использовании словообразовательных моделей, изученных ранее;</li> <li>• на примере глагола <i>make</i> знакомятся с понятием синонимической доминанты и учатся использовать вместо нее разные синонимы;</li> <li>• повторяют изученный ранее материал, касающийся особенностей употребления английских наречий и числительных;</li> <li>• знакомятся с функциями английских наречий, их морфологической структурой, способами образования степеней сравнения;</li> <li>• знакомятся со случаями существования в языке двух омонимичных форм наречий, а также учатся дифференцировать значения наречий, чья структура различается наличием или отсутствием морфемы <i>-ly</i>: <i>high— highly, most—mostly</i> и др.;</li> <li>• знакомятся с двумя значениями наречия <i>badly</i> и учатся правильно использовать его в речи;</li> <li>• знакомятся со способами обозначения нулевого числа в британском и американском вари-</li> </ul>
--	--	--

		<p>антах английского языка;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• учатся называть дробные числа;</li> <li>• учатся правильно называть и писать номера телефонов, даты в американском и британском английском;</li> <li>• строят высказывания по различным аспектам обсуждаемой тематики;</li> <li>• работая в парах, обсуждают преимущества и возможный вред повсеместного внедрения информационных технологий;</li> <li>• с помощью ответов на вопросы участвуют в дискуссии о месте средств массовой информации в современном обществе;</li> <li>• обсуждают, в каких областях науки и техники наиболее актуально и эффективно международное сотрудничество;</li> <li>• участвуют в ответах на вопросы викторины о достижениях науки и техники;</li> <li>• комментируют и высказывают собственное мнение по ряду предлагаемых утверждений;</li> <li>• составляют повествование по ключевым словам и фразам;</li> <li>• составляют высказывания по предложенному плану;</li> <li>• работая в группах, обсуждают степень значимости тех или иных открытий для человечества, приводят аргументы в пользу своей точки зрения;</li> <li>• письменно выполняют задания лексико-грамматического и творческого характера;</li> <li>• письменно составляют предложения и текст по ключевым словам и фразам;</li> <li>• выписывают из текста эквиваленты русских слов и словосочетаний;</li> <li>• письменно завершают тексты, подбирая для этого корректные формы предлагаемых лексических единиц;</li> <li>• письменно исправляют ошибки, содержащиеся в предлагаемых английских фразах;</li> <li>• пишут письма личного характера, в них отвечают на вопросы, связанные с темой прогресса науки и техники;</li> <li>• письменно комментируют высказывания, связанные с обсуждаемой учебной ситуацией, выражают при этом собственное мнение;</li> <li>• выполняют задания в формате ЕГЭ;</li> <li>• выполняют проектные задания;</li> <li>• осуществляют оценку изученного материала и собственных результатов.</li> </ul>
<p>Блок 4 (Unit Four)</p> <p><i>“Steps to the Future”.</i></p> <p>Уроки 31—40</p>	<p>Проблемы глобализации. Национальная идентичность. Будущее планеты. Земля и ее население.</p>	<p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспринимают на слух и правильно воспроизводят новые лексические единицы;</li> <li>• воспринимают на слух стихи и песни по теме учебной ситуации;</li> <li>• воспринимают на слух аудиотексты различного типа с различной глубиной понимания;</li> <li>• понимают на слух содержание аутентичных аудиотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение, рассказ, диалог, интервью, биография, текст научно-популярного характера и др.);</li> <li>• устанавливают соответствие между звучащими текстами и предложенными утверждениями;</li> </ul>

	<p>Проблемы искусственного интеллекта.</p> <p>Люди и их информационно-технологические создания.</p> <p>Язык будущих поколений</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• выявляют факты отсутствия в прослушанном/ прочитанном тексте запрашиваемой информации, правильность или ошибочность предлагаемых утверждений;</li> <li>• завершают предложенные утверждения в соответствии с содержанием прослушанного/прочитанного текста;</li> <li>• соотносят высказываемые в тексте утверждения с лицом, их воспроизводящим;</li> <li>• осуществляют выбор ответов на предложенные вопросы по содержанию аудиотекста;</li> <li>• завершают утверждения, основанные на содержании текста;</li> <li>• читают и завершают тексты предложенными лексическими единицами и фразами;</li> <li>• прогнозируют содержание возможного финала прочитанного текста;</li> <li>• выбирают максимально корректное заглавие к прочитанному тексту из ряда предложенных, обосновывают свой выбор;</li> <li>• устанавливают соответствие между прочитанными текстами и предлагаемыми заголовками;</li> <li>• отвечают на вопросы по тексту;</li> <li>• из списка предложенных проблем выбирают те, что не были затронуты в тексте;</li> <li>• выявляют в прочитанном тексте информацию «за» и «против» определенных тезисов (например, процесс глобализации);</li> <li>• определяют основную идею прочитанного текста, объясняют причины возникновения определенных фактов/ событий, упомянутых в тексте;</li> <li>• продолжают знакомство с фразеологическим фондом английского языка на основе изучения новых пословиц и их интерпретации;</li> <li>• знакомятся с речевыми оборотами, полезными для ведения разговора о будущем, использующих в речи;</li> <li>• повторяют конструкцию <i>Complex Object</i>; знакомятся со случаями, когда невозможно использовать конструкцию <i>Complex Object</i> после глаголов <i>hear, see, feel</i> в переносных значениях;</li> <li>• знакомятся со спецификой использования конструкции <i>Complex Object</i> в пассивных конструкциях после глаголов <i>make</i> и <i>let</i>;</li> <li>• знакомятся с использованием <i>Subjunctive Mood</i> для выражения воображаемых, желательных и нереальных действий;</li> <li>• строят высказывания по вопросам возможного развития общества, жизни на Земле, наличия единого языка, монокультуры в будущем;</li> <li>• излагают свою точку зрения и комментируют высказывания известных людей относительно будущего;</li> <li>• прогнозируют возможное развитие событий в ближайшем будущем в социальной, культурной, образовательных сферах, обсуждают эти прогнозы в группах, приводя свои доводы;</li> <li>• высказывают мнение по поводу желательных изменений в своей судьбе, семье, школе, стране, мировом сообществе;</li> <li>• работая в группах, вырабатывают перечень потенциальных угроз для будущих поколений;</li> <li>• обсуждают проблемы глобализации, оценивая данное явление;</li> </ul>
--	---	---

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• выявляют значения незнакомых слов, используя языковую догадку (контекст, словообразовательные модели, интернациональные слова);</li> <li>• повторяют ранее усвоенный лексический материал, связанный с учебной ситуацией блока;</li> <li>• расширяют лексический запас, в том числе за счет единиц, непосредственно связанных с учебной ситуацией блока;</li> <li>• устанавливают соответствия между новыми лексическими единицами и их словарными дефинициями;</li> <li>• знакомятся с так называемыми «ложными друзьями переводчика»;</li> <li>• знакомятся с дифференциальными признаками глаголов <i>get, gain, win</i> в значении «получить, приобрести», глаголов <i>offer, suggest</i>, имен существительных <i>wage(s), salary, fee</i>, а также <i>fee</i> и <i>fare</i>, словосочетаний <i>to draw attention, to pay attention</i>, используют указанные единицы в речи;</li> <li>• учатся осуществлять перифраз;</li> <li>• повторяют случаи использования первого и второго причастий глаголов, герундиальные конструкции, различные видо-временные формы глагола;</li> <li>• продолжают знакомство со смысловыми различиями словосочетаний, содержащих инфинитив или герундий после глаголов <i>stop, regret, try, remember, forget, need, help</i>;</li> <li>• готовят монологические высказывания о предполагаемом развитии национальных культур в будущем;</li> <li>• обсуждают проблемы экспансии американской культуры, анализируют причины данного явления;</li> <li>• обсуждают проблемы возможной кооперации стран в решении насущных проблем современности;</li> <li>• обсуждают возможные пути освоения космического пространства;</li> <li>• ведут диалоги по вопросам насущных проблем, связанных с экономическим состоянием планеты;</li> <li>• готовят сообщения о возможном создании роботов, интеллектуально не отличающихся или даже превосходящих людей, приводят свои аргументы;</li> <li>• прогнозируют пути развития городов, транспорта, климата в будущем, а также стиль жизни и общения людей;</li> <li>• готовят сообщения о развитии английского языка и его превращении в язык планетарного общения;</li> <li>• пишут сочинения по заданному плану, выражая собственное мнение по поводу проблем, затронутых в учебной ситуации;</li> <li>• пишут письма личного характера;</li> <li>• выполняют задания в формате ЕГЭ;</li> <li>• выполняют проектные задания;</li> <li>• осуществляют оценку изученного материала и собственных результатов</li> </ul>
--	--	---

**Критерии и нормы оценки образовательных результатов**  
**учащихся.**

**Аудирование**

<b>Отметка</b>	<b>Характеристика ответа</b>
«5»	коммуникативная задача решена, при этом обучающиеся полностью поняли содержание иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса.
«4»	коммуникативная задача решена, при этом обучающиеся полностью поняли содержание иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса, за исключением отдельных подробностей, не влияющих на понимание содержания услышанного в целом.
«3»	коммуникативная задача решена, при этом обучающиеся полностью поняли только основной смысл иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса.
«2»	обучающиеся не поняли смысла иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса

**Чтение**

<b>Отметка</b>	<b>Характеристика ответа</b>
«5»	коммуникативная задача решена, при этом обучающиеся полностью поняли и осмыслили содержание прочитанного иноязычного текста в объёме, предусмотренном заданием, чтение обучающихся соответствовало программным требованиям для данного класса.
«4»	коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся полностью поняли и осмыслили содержание прочитанного иноязычного текста за исключением деталей и частностей, не влияющих на понимание этого текста, в объёме, предусмотренном заданием, чтение обучающихся соответствовало программным требованиям для данного класса.
«3»	коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся поняли, осмыслили главную идею прочитанного иноязычного текста в объёме, предусмотренном заданием, чтение обучающихся в основном соответствует программным требованиям для данного класса.
«2»	коммуникативная задача не решена, обучающиеся не поняли прочитанного иноязычного текста в объёме, предусмотренном заданием, чтение обучающихся соответствовало программным требованиям для данного класса

**Говорение**

<b>Отметка</b>	<b>Характеристика ответа</b>
	<b>Монологическая форма</b>
	<ul style="list-style-type: none"><li>• Учащийся логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании.</li></ul>

«5»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Лексические единицы и грамматические структуры используются уместно.</li> <li>• Ошибки практически отсутствуют.</li> <li>• Речь понятна: практически все звуки произносятся правильно, соблюдается правильная интонация.</li> <li>• Объем высказывания соответствует уровню.</li> </ul>
«4»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учащийся логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании.</li> <li>• Лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче.</li> <li>• Учащийся допускает отдельные лексические или грамматические ошибки, которые не препятствуют пониманию его речи.</li> <li>• Речь понятна, учащийся не допускает фонематических ошибок.</li> <li>• Объем высказывания не менее 7-8 фраз.</li> </ul>
«3»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учащийся логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании.</li> </ul> <p><b>Но:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• высказывание не всегда логично, имеются повторы.</li> <li>• Допускаются лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание.</li> <li>• Речь в целом понятна, учащийся в основном соблюдает правильную интонацию.</li> <li>• Объем высказывания – менее 5 фраз.</li> </ul>
«2»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Коммуникативная задача не выполнена.</li> <li>• Допускаются многочисленные лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание.</li> <li>• Большое количество фонематических ошибок.</li> </ul>

отметка	Диалогическая форма
«5»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей; демонстрирует умения речевого взаимодействия с партнёром: способен начать, поддержать и закончить разговор.</li> <li>• Лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче.</li> <li>• Ошибки практически отсутствуют.</li> <li>• Речь понятна: практически все звуки произносятся правильно, соблюдается правильная интонация.</li> <li>• Объем высказывания не менее 5-6 реплик с каждой стороны.</li> </ul>
«4»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей.</li> <li>• Учащийся в целом демонстрирует умения речевого взаимодействия с партнёром: способен начать, поддержать и закончить разговор.</li> <li>• Используемый словарный запас и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче.</li> <li>• Могут допускаться некоторые лексико-грамматические ошибки, не препятствующие пониманию.</li> <li>• Речь понятна: практически все звуки произносятся правильно, в основном соблюдается правильная интонация.</li> <li>• Объем высказывания не менее 5-6 реплик с каждой стороны.</li> </ul>



«3»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей. Однако учащийся не стремится поддерживать беседу.</li> <li>• Используемые лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче.</li> <li>• Фонематические, лексические и грамматические ошибки не затрудняют общение.</li> </ul> <p style="text-align: center;">Но:</p> <p style="text-align: center;">Встречаются нарушения в использовании лексики. Допускаются отдельные грубые грамматические ошибки. Объём высказывания – менее 4 реплик с каждой стороны.</p>
«2»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Коммуникативная задача не выполнена.</li> <li>• Учащийся не умеет строить диалогическое общение, не может поддержать беседу.</li> <li>• Используется крайне ограниченный словарный запас, допускаются многочисленные лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание.</li> <li>• Большое количество фонематических ошибок.</li> </ul>

Письменные работы (проверочные до 10 пунктов), в том числе словарные диктанты.

- «5» - нет ошибок.
- «4» - 1-2 ошибки.
- «3» - 3-4 ошибки.
- «2» - более 4 ошибок.

Письменные работы (проверочные работы более 10 пунктов)тесты.

- «5» - 95-100% правильных ответов.
- «4» - 75-94% правильных ответов.
- «3» - 45-74% правильных ответов.
- «2» - менее 45% правильных ответов.

Итоговый контроль в конце каждой темы представляет из себя тест или проверочную работу, включающие в себя задания по аудированию, чтению, лексико-грамматические задания.

Проверочные задания, используемые в процессе итогового контроля, должны быть по форме аналогичны тем, которые применяются в процессе обучения. Иначе незнакомая форма проверки может вызвать у учащихся затруднения и дать неадекватные результаты.

## Условия реализации программы.

### УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ.

№ п/п	Наименование предметов материально-технического обеспечения	Количество
1	<b>Книгопечатная продукция</b> (библиотечный фонд)	
	Книга для учителя в электронном варианте к УМК «Rainbow English» (10-11 классы). Авторы О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, К.М.Баранова	2
	Методическое пособие к УМК «Rainbow English» (10-11 классы). Авторы О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, К.М.Баранова	Комплект
	Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, Федеральный компонент государственного образовательного стандарта среднего общего образования	1
	Примерная программа среднего образования по иностранному языку. Рабочая программа к «Rainbow English» (10-11 классы). Авторы О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, К.М.Баранова	1
	Двуязычные и одноязычные словари	10
2	<b>Технические средства обучения и оборудование кабинетов</b>	
	Магнитофон/проигрыватель компакт-дисков	2
	Компьютер	1—15
	Мультимедийный проектор	1
	Экспозиционный экран	1
	Интерактивная доска	1
	Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, плакатов и картинок	1
	Стол учительский с тумбой	1
	Ученические столы и стулья	Комплект
	Шкафы для размещения наглядных пособий и учебных материалов	1
	Мобильный лингафонный кабинет	На 12 учащихся
	Наглядные пособия по английскому языку (грамматические таблицы, страноведческие таблицы, справочные материалы)	
3	<b>Мультимедийные средства обучения</b>	
	Аудиозаписи к УМК «Rainbow English» (10-11 классы). Авторы О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, К.М.Баранова	комплект
	Художественные и мультипликационные фильмы на английском языке	Демонстрационные экземпляры

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего (полного) общего образования, 2012. [Электронный ресурс].
2. Методическое пособие к учебникам О. В. Афанасьевой, И. В. Михеевой, К.М.Барановой «Английский язык. Базовый уровень». 10-11 классы/ О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, Н. В. Языкова, Е.А.Колесникова — М.: Дрофа, 2014.
3. Афанасьева, О. В. Английский язык. Базовый уровень. 10 кл.: учебник / О.В.Афанасьева, И.В.Михеева, К.М.Баранова. — М.: Дрофа, 2015.
4. Афанасьева, О. В. Английский язык. 10 кл.: рабочая тетрадь / О.В.Афанасьева, И.В.Михеева, К.М.Баранова. — М.: Дрофа, 2015.
5. Афанасьева, О. В. Английский язык. Базовый уровень. 11 кл.: учебник / О.В.Афанасьева, И.В.Михеева, К.М.Баранова. — М.: Дрофа, 2015.